JUEVES 22 DE ENERO DE 2026. MENDOZA, ARGENTINA

losandes.com.ar

LOS ANDES

EDICIÓN N° 40.273/ 24 PÁGINAS. PRECIOS: LUNES A VIERNES $2.700. SÁBADOS Y FERIADOS $3.800. DOMINGO $4.500. RECARGO ENVÍO FUERA GRAN MENDOZA $200

142 AÑOS DE PERIODISMO

MIN 22° / MAX 36°

Caluroso con nubosidad variable y tormentas, vientos del sector sur rotando al noreste. Posibilidad de tormentas con granizo en el sur.

La noche del Lobo

Desde las 22.15, Gimnasia debuta en la Liga Profesional en Santiago del Estero.

PÁGINA 12

EL DATO

Inmobiliario: se pagará un adicional en zonas de las rutas 82 y 99

PÁGINA 2

SALUD

Confirmaron un tercer caso de gripe H3N2 en Mendoza

PÁGINA 6

VIOLENCIA

Celos, pelea, balacera y muerte en la previa de un cumpleaños

PÁGINA 8

Hubo casi 10.000 juicios laborales sólo por accidentes en Mendoza

INFORME. Los datos corresponden a la Unión Argentina de Riesgos de Trabajo (UART) para el 2025. La litigiosidad laboral registró un aumento de 6% en todo el país el año pasado.

Diana Chiani
Especial para Los Andes

La litigiosidad laboral es una de las piedras en el zapato del sector privado y, pese a que se ha intentado, no se logran bajas importantes. Dentro del ámbito judicial existe una división entre juicios laborales por accidentes de trabajo, por un lado, y por temas administrativos con el empleador, por el otro. La reforma laboral que se discute en el Senado de la Nación busca poner coto a ambas situaciones debido a que es una de las cargas que más pesan a la hora de la formalización de empleo.

Con relación a los juicios por accidentes de trabajo, en Mendoza se iniciaron casi 10.000 causas durante 2025 según la información de la Unión de Aseguradoras de Riesgos del Trabajo (UART). Los ingresos de juicios en nuestra provincia han mostrado un comportamiento errático con muchas subidas y bajadas. "La serie acumulada móvil de 12 meses muestra que -cada vez que se acerca a los 10.000 juicios anuales- los ingresos comienzan a descender", subrayaron desde esa entidad.

En Argentina, el total cerró en 134.141 casos con una suba de 6% respecto del 2024. En Mendoza, en tanto, la cantidad de juicios tuvo un pico en enero (9.891 casos) y otro en julio (9.854) y luego comenzó un periodo de descenso. En la comparación interanual se registró una leve baja, pero al mirar la evolución se observa cierta estabilidad en cuanto a la cantidad de juicios.

De este modo, según apuntaron desde la UART, en diciembre de 2025 pareciera cambiar la tendencia descendente para comenzar un nuevo ciclo de alza. Si bien se espera que la reforma laboral contribuya a moderar los juicios, hay que tener en cuenta que existe una ley que buscaba limitar esta situación, sin los resultados esperados. En Mendoza hubo una caída pronunciada de los casos en 2023, lo que podría deberse a la expectativa generada por la conformación del Cuerpo de Peritos.

Esto se debió a la adhesión de la provincia a la Ley 27348 que fue sancionada en 2017 conformaba comisiones médicas administrativas bajo la tutela de la Superintendencia de ART y la integración de cuerpos médi-

Continúa en página 4

EFE

DESDE EL ATRIL. Aunque sin el matiz incendiario de otras ocasiones, Milei atacó a Venezuela y elogió a Trump.

Más moderado, Milei defendió sus reformas y al capitalismo

DAVOS. Con un tono atenuado respecto de sus anteriores participaciones, el presidente argentino se centró en la defensa del liberalismo, de la propiedad privada y alabó su gestión.

PÁGINA 3

POLÍTICA

LOS ANDES

RUTA 82. Una de las zonas en que se aplicará el Régimen de Contribución por Mejoras. Lo pagarán los inmuebles directamente beneficiados por la obra.

Inmobiliario: adicional para zonas con mejoras por obras

IMPUESTOS 2026. Las boletas incorporan un nuevo régimen vinculado a obras públicas y una actualización de valores, con impacto en zonas rurales y parcelas rezonificadas. Las rutas 82 y 99.

Jorge Yori
jyori@losandes.com.ar

Febrero será el mes en que una parte importante de los mendocinos reciba las boletas de los impuestos Inmobiliario y a los Automotores. En el primer caso, el gobierno de Alfredo Cornejo incorporará dos novedades centrales: el inicio del cobro del Régimen de Contribución por Mejoras, vinculado a obras públicas provinciales, y una actualización significativa de los valores en zonas rurales, con especial impacto en parcelas que serán rezonificadas.

La principal innovación es la puesta en marcha de la contribución por mejoras, un instrumento que alcanzará a inmuebles directamente beneficiados por obras viales financiadas con fondos públicos.

En esta primera etapa, el Gobierno provincial incluyó dentro del régimen a las rutas provinciales 82 y 99, ambas recientemente puestas en valor y con fuerte incidencia turística, urbana e inmobiliaria. El ministro de Hacienda y Finanzas, Víctor Fayad, explicó a Los Andes que el objetivo del régimen es recuperar parcialmente la inversión pública realizada.

"Básicamente, es un mecanismo para que toda plusvalía que se genera por la utilización de fondos públicos pueda ser recuperada por el Estado", señaló el funcionario, al remarcar que se trata de una práctica habitual en otros países.

El esquema prevé recuperar, en un plazo aproximado de diez años, hasta el 20% del costo de cada obra, con un tope máximo equivalente al 20% del impuesto inmobiliario que paga cada propiedad alcanzada.

"Como máximo, la contribución por mejora va a ser un 20% del valor del impuesto inmobiliario. Si alguien pagaba 100.000 pesos, la contribución no va a ser mayor a 20.000", explicó Fayad.

Según detalló el responsable de la cartera de Hacienda, esto permitirá recuperar "casi un cuarto del costo de la obra", aunque reconoció que se trata de un porcentaje acotado en relación con la inversión total.

El ministro aclaró que el cobro no formará parte del impuesto inmobiliario tradicional, aunque llegará al mismo domicilio fiscal y utilizará la misma base de datos catastral. "Va a ser un impuesto aparte. Probablemente lleguen juntos o apenas separados, y que sea muy simple pagarlo", indicó.

Además, adelantó que antes del envío de las boletas se publicará el decreto reglamentario, donde se detallará la metodología de cálculo, el área de influencia de cada obra y los estudios técnicos utilizados, basados en datos de Vialidad, flujo vehicular y valores de mercado.

La Ruta Provincial 82 atraviesa el corredor que va desde Chacras de Coria hacia Potrerillos, bordeando el río Mendoza y zonas como Vistalba, Las Compuertas y Cacheuta.

En tanto, la Ruta Provincial 99 conecta el área de Papagayos con el Parque General San Martín y el Cerro de la Gloria, integrándose al Corredor del Oeste y beneficiando a barrios privados y emprendimientos de la zona serrana.

Desde el Ejecutivo provincial señalan que ambas trazas no solo mejoraron la conectividad y la seguridad vial, sino que también impactaron de manera positiva en el valor de mercado de las propiedades cercanas.

Con el nuevo esquema se prevé recuperar, en un plazo aproximado de diez años, hasta el 20% del costo de cada obra vial.

"Es muy injusto que todos los contribuyentes financien el aumento de valor de la propiedad privada. Lo que buscamos es empezar a recuperar la inversión pública, sobre todo aquella obra que mejora directamente el valor de la propiedad", sostuvo el funcionario.

Rezonificación de zonas urbanas y rurales

En paralelo, el impuesto inmobiliario tendrá ajustes generales asociados a la evolución de los valores de mercado. En el segmento urbano, que comprende unas 530.000 parcelas, los incrementos promedio rondarán el 40%, combinando el costo de la construcción y el valor del terreno, con variaciones según zona y tipo de propiedad.

En este caso, desde el Ejecutivo aclaran que no se trata de una nueva revisión estructural, ya que los procesos de actualización por superficie construida, ampliaciones, piletas o quinchos se realizaron en ejercicios anteriores a partir de relevamientos aéreos. Para este año, el ajuste responde principalmente a la combinación entre el costo de la construcción y el valor del suelo.

El cambio más relevante se dará en el sector rural. Allí, la Provincia avanzó en una actualización de valores de la tierra que no se revisaban desde hace más de 30 años, lo que había generado distorsiones significativas entre distintas áreas productivas.

En promedio, el aumento en el impuesto rural se ubicará cerca del 50%, aunque habrá parcelas con subas del 70% u 80%, y otras que incluso verán reducida su carga tributaria.

"El mayor impacto va a estar en aquellas zonas que hace 30 años no tenían valor productivo y hoy sí lo tienen, como Valle de Uco, Luján, Maipú y las periferias urbanas", explicó Fayad.

Donde sí se esperan variaciones abruptas es en las parcelas que serán rezonificadas de rurales a urbanas o suburbanas. Se trata de terrenos que, aunque figuraban como rurales, hoy se encuentran inmersos en zonas de fuerte desarrollo inmobiliario, barrios privados o expansión urbana, especialmente en Luján de Cuyo, Maipú, Guaymallén y Las Heras.

Estas parcelas, que en muchos casos tributaban el impuesto mínimo, pasarán a pagar valores similares a los de una vivienda urbana de características equivalentes.

"Más que una cuestión recaudatoria, es una cuestión de equidad tributaria", afirmó el ministro, al señalar que propiedades con valores de mercado similares deben tributar de manera comparable.

Recaudación y beneficios fiscales

Según los datos oficiales, de las casi 700.000 parcelas existentes en la provincia, unas 30.000 serán rezonificadas. De ese total, alrededor de 10.000 registrarán aumentos superiores al 200%. El Gobierno estima que esta actualización permitirá una recaudación adicional cercana a los 4.000 millones de pesos anuales.

Fayad explicó que el proceso se realizó en base al Plan de Ordenamiento Territorial provincial y municipal, apoyado en las leyes de uso del suelo vigentes. "Hacia donde crece la mancha urbana después hay que llevar rutas, cloacas, servicios, luz. Eso se financia con impuestos", sostuvo.

Por último, el ministro recordó que las parcelas rurales continúan contando con beneficios previstos en la ley de contingencia climática, que incluyen exenciones impositivas y subsidios. Sin embargo, adelantó que se incorporará un nuevo requisito: estar al día con las obligaciones fiscales.

"Si la parcela no está al día, no va a recibir los beneficios. Tiene que tener su deuda regularizada", concluyó.

RUMBO A FEBRERO

Karina viene antes de las municipales ¿Y Javier Milei?

Las elecciones municipales del 22 de febrero entraron en la agenda del Gobierno nacional. Es un hecho ya que Karina Milei, secretaria general de la Presidencia y conductora nacional de La Libertad Avanza desembarcará en Mendoza en la semana previa a los comicios, aunque no se sabe aún en cuál de los seis departamentos que tendrán competencia en las urnas recalará. El presidente Javier Milei todavía no está confirmado, pero nadie lo descarta.
La visita de Karina fue comunicada por el bando radical de la alianza gobernante, aunque sin mayores detalles. Al parecer, la decisión de ajustar la visita al calendario electoral local tomó color al calor de las encuestas.

ESPIONAJE

Micrófonos y cámaras ocultas en el despacho del gobernador Frigerio

El gobierno de Entre Ríos informó que encontraron dispositivos de grabación de audio y video ocultos en dependencias oficiales. Algunos estaban escondidos en las oficinas del gobernador Rogelio Frigerio y en la Secretaría General de la Gobernación, a cargo de Mauricio Colello. El hecho no tiene antecedentes en la historia de Entre Ríos desde la recuperación de la democracia. El propio Frigerio denunció el hecho en sus redes sociales. "Encontramos tres dispositivos de espionaje en mi oficina y en la Secretaría general de la provincia. Hicimos las denuncias penales y abrimos las investigaciones internas correspondientes", sostuvo.

DERECHOS HUMANOS

La OEA discutió la situación de presos políticos en Venezuela

El Consejo Permanente de la OEA debatió en la sesión de este miércoles, por un pedido de la misión argentina, la situación de los presos políticos del régimen chavista que, en los últimos días, concretó unas 145 liberaciones ante la presión de EE.UU.
El embajador argentino ante el organismo, Carlos Cherniak, las calificó como "un primer paso en la dirección correcta" y reiteró el reclamo para que sean liberados el gendarme argentino Nahuel Gallo y el resto de los presos políticos "detenidos arbitraria e ilegalmente". Representantes de las misiones de otros países, en tanto, también hicieron fuertes llamados en el mismo sentido al régimen chavista

Milei en Davos: capitalismo, Maquiavelo y 13 mil reformas

FORO MUNDIAL. El presidente argentino eligió un discurso más centrado en la teoría económica y se mostró más moderado, aunque lanzó su habituales críticas al socialismo y a la cultura woke.

EFE

LA FRASE. Javier Milei desde el atril en Suiza: "El capitalismo de libre comercio es el único sistema justo".

En tono de clase magistral , concentrado sobre todo en la economía, el liberalismo y el capitalismo, la ideología y la moral, el presidente Javier Milei dio este martes su tercer discurso ante el Foro Económico Mundial de Davos. Aunque de tono más moderado que los anteriores, volvió a atacar al socialismo, hizo guiños a Donald Trump y afirmó que "el capitalismo de libre comercio es el único sistema justo".

"El socialismo suena lindo, pero termina mal", sostuvo el mandatario nacional que pronunció su discurso con retraso debido a que el presidente de Estados Unidos se extendió en el suyo, durante el cual volvió a reavivar la polémica por Groenlandia y lanzó advertencias a Europa.

En su exposición, Milei se posicionó nuevamente contra la agenda "woke", el populismo y los "parásitos socialistas", además de remarcar los logros de su gestión, como también lo hizo en las dos ediciones anteriores del Foro.

Al socialismo lo acusó de asesinar "a 150 millones de personas". Pero a esta vez no tuvo insultos ni frases que le trajeran fuertes polémicas como ocurrió en sus dos primeros años de presidencia (2024 y 2025). Sobre todo en el año pasado, cuando calificó al wokismo progresista como un "cáncer" y un "virus mental". Ahora, el libertario parecía buscar mostrarse como un líder del capitalismo global, moral, algo más moderado.

En esa línea, remarcó que la crisis en la que está sumergido occidente es "fruto del socialismo" y señaló como ejemplo "los daños aberrantes en Venezuela" con la "narcodictadura sangrienta" del líder secuestrado por Estados Unidos, Nicolás Maduro.

Asimismo, sostuvo que es de suma importancia "retomar los valores judeocristianos para salvar occidente" y fundamentalmente que "los políticos tienen que dejar de molestar a quienes están trabajando para lograr un mundo mejor", colocándose, una vez más, en la figura de outsider que pretende consolidar, desde el comienzo de su gestión, y no ser parte de "la vieja política".

En cuanto a los aciertos de su gestión, subrayó el accionar los ministerios de Desregulación y Transformación del Estado (al que llamó informalmente "el Ministerio de los Rendimientos Crecientes"), comandado por Federico Sturzenegger y de Capital Humano, que lleva adelante su amiga y funcionaria Sandra Pettovello.

Del primero destacó las "13.500 reformas estructurales" que permitieron el crecimiento de Argentina ya que, para la gestión libertaria, "regular mata el rendimiento" y "merma el crecimiento"; en cuanto a la cartera que comanda Pettovello, reconoció el trabajo de la ministra sobre "enseñarle a pescar" a los sectores más vulnerables e, incluso, de impulsar a que funden "su propia empresa pesquera" y no continuar con la tradición de "regalar pescado y no la caña".

Milei pudo hacer su entrada cuando Trump ya se había retirado del estrado. Pero se espera que se crucen este jueves, durante la presentación por parte del republicano del llamado Consejo de la Paz, en el que participará el presidente argentino, con unos pocos líderes que aceptaron la propuesta.

Pese a ser un aliado incondicional de Trump todo terreno, Miei habló una media hora en la que no se involucró en las dramáticas tensiones que está atravesando el presidente de los Estados Unidos por sus ambiciones de que su país anexe Groenlandia para, señala él, darle mayor seguridad al planeta.

> "A los sectores vulnerables hemos dejado de regalarle el pescado para enseñarles a pescar y si es posible a motivarlos a que creen su propia pesquera".
>
> **Javier Milei**
> PRESIDENTE DE LA NACIÓN

Aunque no fue el corazón de su discurso, Milei hizo aumentar las búsquedas en X de la filosofía de Maquiavelo (1469-1527) en su mítico libro El Príncipe , que da una visión secular del poder político, basada en cómo conservar y fortalecer el Estado más que en criterios morales abstractos.

Dijo Milei: "Estoy aquí frente a ustedes para decirles de modo categórico que Maquiavelo ha muerto . Durante años se nos deformó el pensamiento presentándonos un falso dilema al diseño políticas públicas donde se debía optar entre la eficiencia política en contraposición al respeto de los valores éticos y morales de occidente", enfatizó el presidente libertario.

"La oposición entre las dimensiones de eficiencia y justicia es falsa y errónea. Esto es: lo justo no puede ser ineficiente ", dijo, buscando desmitificar que el capitalismo es injusto como sostienen las ideas de izquierda.

Pragmático, Milei volvió a su idea de dar una clase de Economía , en un discurso de 25 páginas, que, prometió, leería "una por minuto". El cambio respecto al 2025 fue notorio: aquella vez, una frase que cruzó ideología de género, homosexualidad y pedofilia, en un intento por rebatir la llamada Agenda 2030, le terminó causando muchas y duras críticas. **/ Agencia Noticias Argentinas. Clarín**

ECONOMÍA

Caputo buscar destrabar un nuevo desembolso del FMI

EL PLAN DE MILEI. El ministro de Economía se reunió con la titular del organismo, Kristalina Georgieva. Para febrero está prevista una revisión del programa, que ayudaría a liberar U$S1.000 millones.

El ministro de Economía, Luis Caputo, conversó con la titular del Fondo Monetario, Kristalina Georgieva, en el marco del Foro Económico Mundial de Davos, donde la comitiva oficial que acompaña a Javier Milei mantuvo reuniones con empresarios más temprano.

Caputo se cruzó con la jefa del organismo en momentos que una misión del FMI se prepara para visitar la Argentina en febrero y avanzar en la segunda revisión del programa hasta diciembre, de cuya aprobación depende la liberación de un desembolso de US$ 1.000 millones .

Si bien la meta fiscal está cumplida, el Gobierno tuvo en desvío en las reservas de US$ 10.000 millones, por lo cual se espera que pida una dispensa (waiver). Por otra parte, Caputo deberá enfrentar el 1 de febrero un pago de intereses con el FMI por US$ 824 millones. La atención se centra en si Argentina abonará a tiempo o aguardará hasta que termine la auditoría sobre lo ocurrido durante buena parte de 2025.

"Fue un placer tener un breve intercambio con Luis Caputo en Davos. Elogié el solido desempeño de la economía argentina y el progreso en la acumulación de reservas", publicó Georgieva en X junto con una foto con el ministro argentino.

"El tiempo es muy corto y estamos tratando de tener un abrazo. Está todo muy bien, se están reconstruyendo las reservas", afirmó Georgieva a Infobae respecto de la delegación argentina luego del discurso del presidente de Estados Unidos, Donald Trump.

CONTACTO EN DAVOS. Georgieva recibió a Luis Caputo. La compra de reservas mejoró las relaciones.

Fuentes del Ministerio de Economía evitaron precisar la fecha exacta en la que arribará la delegación del Fondo, y solo confirmaron que será en febrero. Tampoco respondieron si el pago se concretará puntualmente o si existe margen para postergarlo.

El Banco Central compró ayer otros U$S107 millones con lo que en enero ya sumó U$S823 millones a las reservas.

Entre los economistas, el consenso apunta a que el Gobierno cumplirá con la obligación. "El Gobierno lo va a pagar y va a esperar el desembolso de U$S1.000 millones luego de la revisión", afirmó Fausto Spotorno, director de la consultora OJF.

Durante las actividades en Davos, el ministro también mantuvo una charla con el titular del Banco Interamericano de Desarrollo, Ilan Goldfajn, organismo que viene haciendo desembolsos para financiar reformas como la eliminación de subsidios y proyectos en obras de infraestructura.

El foco dela revisión del FMI estará puesto en el incumplimiento de la meta de acumulación de reservas internacionales por parte del Banco Central. En un principio, debía cerrar el cuarto trimestre de 2025 con reservas netas positivas por U$S2.400 millones, pero la meta fue modificada y se estableció en U$S2.600 millones negativos. El objetivo no se alcanzó, influido por la política de no comprar reservas hasta tocar el piso de la banda.

El BCRA compra más reservas

Ahora, el Banco Central sigue firme en su objetivo de comprar dólares para fortalecer las reservas. El organismo informó que se hizo de otros US$ 107 millones ayer, con lo que juntó US$ 823 millones en las primeras 14 ruedas de enero. Con este impulso, y la ayuda externa que representa la suba del precio del oro, las reservas brutas subieron otro escalón y superaron los U$S45.000 millones.

Al finalizar la rueda, el Central informó que el saldo de sus reservas aumentó más de US$ 200 millones, para cerrar en los US$ 45.077 millones . La última vez que las reservas brutas habían superado la barrera de los US$ 45.000 millones había sido durante el Gobierno de Alberto Fernández, en septiembre de 2021.

En ese momento, el impulso había venido por el ingreso de los Derechos Especiales de Giro (DEG) que el Fondo Monetario Internacional (FMI) distribuyó a sus países miembros para paliar los efectos de la pandemia. Al inicio de la gestión de Javier Milei, las reservas brutas se encontraban en torno a los US$ 21.000 millones, lo que significa que en los últimos dos años han crecido más de US$ 24. 000 millones.

El Banco Central compró dólares en todas las ruedas del año, a excepción de la del 2 de enero, donde no informó de ninguna participación en el mercado. El organismo se comprometió a adquirir dólares por hasta el 5% del volumen operado en cada rueda, para alcanzar un objetivo de acumular US$ 10. 000 millones. Por ahora, ya realizas compras a un promedio diario de US$ 63 millones. Si mantuviera ese ritmo lo que queda de 2026, el BCRA podría cerrar el año con compras por más de US$ 15.000 millones.

Hubo casi 10.000 juicios laborales...

VIENE DE TAPA

cos forenses en el fuero laboral. "Tanto el Ejecutivo de Mendoza como el nacional están alineados en bajar la litigiosidad, pero eso no es posible si el poder Judicial incumple con la ley", comentó Mara Bettiol, presidenta de la UART. La referente sumó que los datos de 2024 dejan a Mendoza (234) apenas por debajo del promedio de juicios cada 10.000 trabajadores que es de 243.

La brecha a salvar

El problema se origina en la brecha que existe entre los resarcimientos que se ofrecen vía administrativa y judicial. "Si la justicia da un adicional –cualquiera sea- de manera sistemática, se alienta la litigiosidad", sumó Bettiol. La profesional agregó que al mismo tiempo que se bajó la cantidad de accidentes y fallecimientos, ha crecido la judicialización dado que el perito judicial ofrece un adicional de manera sistemática.

Entre otros ejemplos, la profesional citó el caso en Mendoza de un perito que hizo 34 peritajes al mismo tiempo que estaba en terapia intensiva. Esto para graficar el "desorden pericial" que se da tanto en nuestra provincia como en otras del país, pese a estar adheridas a la ley nacional. "No es que no puede haber diferencias entre una y otra, pero deberían ser las excepciones en lugar de la regla como es hoy", comentó Bettiol.

Para dimensionar la industria del juicio, vale la comparación internacional. Argentina posee indicadores de siniestralidad similares a los de Chile y España. Sin embargo, en nuestro país hay 21 veces más juicios que en Chile y 15 más que en España. "Se trata de cerca de 2.000% más en líneas generales, no hablamos de un 20% o un 30%", reflexionó Bettiol. Agregó que el actual grado de conflictividad sobrecarga al sistema y se corre riesgo de sobrecargar el ya alto peso del conocido costo argentino.

Hacia adentro y a nivel nacional, también se observa un crecimiento desmedido ya que en el mismo nivel de actividad y cantidad de asalariados, se eleva el número de juicios. Según los datos de la UART, la mayor conflictividad suele darse en casos de accidentes que se resuelven para el trabajador sin dejar secuelas como pueden ser esguinces o golpes relativamente leves. Esto también da la pauta de la judicialización sin más motivos que obtener réditos extra.

La situación es percibida por el sector empresario que espera una disminución de los juicios si se avanza con la reforma laboral. Fabián Solís, presidente de la Asociación de Industriales Metalúrgicos de Mendoza (Asinmet), expresó que las empresas pagan una ART. Continuó que la litigiosidad implica costos extra que no pueden preverse lo que atenta contra el equilibrio financiero de más de una pyme. En línea, Marcelo Rosental, presidente de la Cámara de Hotelería de Mendoza, subrayó que el sector se esperanza en que la reforma laboral ponga un coto a la judicialización y contribuya a facilitar las contrataciones en el sector.

Esto no solo ocasiona un costo extra a las empresas sino a todo el sistema ya que, según la presidenta de la UART, al ver el monto total de los juicios el 55% va al trabajado y el 45% restante a pagar las costas de la intermediación judicial. "Reclamamos que la justicia cumpla con la ley aprobada, no queremos ni prebendas ni favoritismos", resumió Bettiol sobre la situación general.

LOS ANDES
PASS
Supermercados
HASTA
20% OFF*
FRAT
ALMACÉN+
Libertad
*CONSULTAR BASES Y CONDICIONES EN WWW.LOSANDESPASS.COM.AR

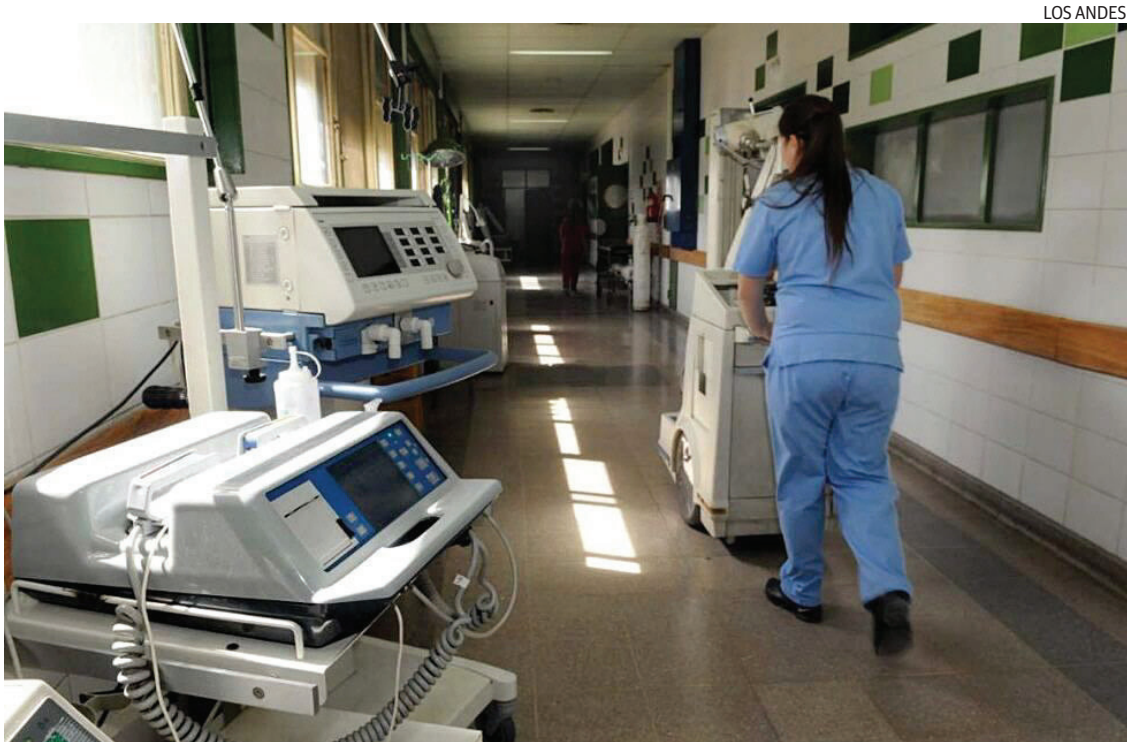
SOCIEDAD

Anticipan que la gripe H3N2 dominará la temporada local

SALUD. Con una incidencia moderada pero un brote en Europa, la variante ya supera la mitad de los contagios. Los tres casos que se confirmaron en Mendoza, la segunda provincia con más contagios.

Verónica De Vita
vdevita@losandes.com.ar

LOS ANDES



PACIENTES. En la provincia se han notificado 7 casos del tipo H3N2 entre el 18 de diciembre y el 16 de enero.

En un contexto de un brote inusual de una variante de gripe en Europa, y pese a que Argentina transita temporada baja, los casos de personas infectadas con ese microorganismo particular aumentan en Argentina. En ese marco, Mendoza ya ha confirmado tres casos, lo que la posiciona como la segunda provincia donde hay más casos en el país.

El primero confirmado fue el de un mendocino que vivía en España y que vino a Mendoza por las Fiestas. Con la confirmación de su fallecimiento el martes, se transformó en el primer caso fatal en el país asociado a la gripe A H3N2 subclado K, justamente el que está acumulando la mayor cantidad de contagios en el hemisferio Norte.

Luego se conocieron algunos detalles de los otros dos casos, que fueron confirmados por el Ministerio de Salud, y que se encuentran con buena evolución. La particularidad del primero, que tuvo tan fatal desenlace, es que se trataba de un paciente adulto mayor, de 74 años, y con comorbilidades.

Casos de gripe H3N2 en Mendoza

Según datos del Boletín Epidemiológico Nacional, Mendoza es la segunda provincia con más notificaciones de influenza tipo A variante H3N2 y también esta segunda con casos del subclado K.

De acuerdo a los registros, en la provincia se han notificado 7 casos del tipo H3N2 entre el 18 de diciembre y el 16 de enero. Es superada solamente por Tierra del Fuego, que tiene 8.

De esos 7 casos, 3 son del subclado K, el mismo registro de Neuquén, mientras que Buenos Aires es la provincia con más notificaciones y tiene 4.

La segunda paciente en la que se confirmó el contagio con esta variante en la provincia fue una adolescente de 18 años. Había viajado al Caribe, concretamente a República Dominicana, donde adquirió el virus. "Está en domicilio y ya sana", aseguró a Los Andes Andrea Falaschi, directora de Epidemiología de Mendoza.

El tercer caso que pudo ser confirmado tras análisis de laboratorio es el de una niña, que había sido internada el 4 de enero con síntomas y que fue dada de alta el 7. Según se pudo reconstruir el nexo epidemiológico, el contagio se produjo a partir de una persona que venía del exterior y la transmisión se produjo en Mendoza. De este modo, se trataría del primer caso autóctono. Sobre su estado de salud, Falaschi informó que ya está curada y en buenas condiciones.

> "Hay que bajar la ansiedad. Este subclado es contagioso y, obviamente, va a llegar a ser el predominante de todos los aislamientos de gripe".
>
> **Andrea Falaschi**
> Directora de Epidemiología

Esperan que esta variante domine la temporada

En el país se han notificado 28 casos de gripe A H3N2 subclado K, que han sido identificados en 14 provincias. Esto sobre un total de 50 secuenciados correspondientes a la misma variante, pero diferente subclado. Esta proporción alcanza el 56%, lo cual está a tono con lo registrado en Europa.

Lo que se ha observado allí, en plena temporada alta de enfermedades respiratorias, es que la circulación se adelantó varias semanas a lo esperado y los contagios de gripe se han incrementado exponencialmente. Esto impulsado en particular por este subclado, cuyas notificaciones superan el 50% y que tiene como particularidad una mayor transmisibilidad, aunque sin identificarse que ocasione cuadros más graves.

Esto es lo que ha llevado a las autoridades sanitarias internacionales a convocar a los gobiernos a estar atentos a la probable mayor circulación de este patógeno también en el Sur.

Pese a que en el hemisferio Sur es temporada baja de circulación, la época de vacaciones incrementa la movilidad de las personas y, con ello, los riesgos de contagio.

Es que la variante es una "vieja conocida", el tipo A lideró los contagios el invierno pasado en Mendoza y el país, con preponderancia del tipo H3N2. En tanto, también es conocida la habilidad del subclado K para generar rápido incremento en los contagios y de allí la advertencia.

Por eso, también se hace hincapié en reconocer que este escenario dista mucho del generado con la pandemia de Covid, que era totalmente desconocido, por lo que no había recursos para afrontarlo.

Como muestra el escenario actual, se anticipa que esta variante específica será la que domine los contagios de gripe durante la próxima temporada de frío en la región y en Mendoza. "Esto no es Covid, es gripe. Hay que bajar la ansiedad. Este subclado es contagioso y, obviamente, lo vamos a tener y va a llegar a ser el predominante de todos los aislamientos de gripe", resaltó Falaschi.

Veteranos de Malvinas, en la cumbre del Aconcagua por la paz

MISIÓN. En una expedición histórica, excombatientes argentinos y británicos buscaron transmitir un mensaje de reconciliación.

GENTILEZA

EN LA CIMA. La travesía comenzó el 6 de enero y culminó este martes.

En un gesto de profunda carga simbólica y superación personal, un grupo de veteranos de la Guerra de Malvinas, compuesto por argentinos y británicos, logró hacer cumbre este martes en el cerro Aconcagua, la montaña más alta de Sudamérica.

La expedición, denominada "Aconcagua 2026 – Cumbre por la Paz", reunió a excombatientes de entre 60 y 70 años con el objetivo de enviar un mensaje de paz al mundo y respaldar una acción humanitaria conjunta.

La travesía comenzó oficialmente el pasado 6 de enero con una ceremonia inaugural en el parque provincial Aconcagua. Tras días de un exigente ascenso, donde cada participante avanzó a su propio ritmo, se confirmó que los expedicionarios alcanzaron los 6.960 metros sobre el nivel del mar, demostrando que es posible construir gestos de unión incluso después de haber vivido un conflicto bélico en primera persona.

La patrulla argentina estuvo integrada por Omar Rubén Godoy, Julio César Peñalba, José Luis Ameri, Horacio Javier Núñez, Ricardo Vicente Pannunzio, Ricardo Ezequiel González, Ezequiel González, Fernando Torres y María Soledad Frías. Por el lado británico, participaron Will Kevans, Gary Fortuin, Stephen Crowley y Chris "Jacko" Jackson.

Entre los montañistas se destacó la figura del suboficial mayor y veterano de guerra mendocino Ricardo Ezequiel González, de 64 años y oriundo de Uspallata. González realizó el ascenso acompañado por su hijo Ezequiel, un detalle que reforzó el valor intergeneracional y el sentido de memoria de la travesía.

Vendimia: el 70% del vestuario recuperará piezas de 89 fiestas

TRADICIÓN. Un equipo de 50 personas confecciona y reutiliza prendas para vestir a los protagonistas del Acto Central. La gran mayoría fue recuperada de celebraciones a lo largo de nueve décadas.

Verónica De Vita
vdevita@losandes.com.ar

FOTOS: RAMIRO GOMEZ / LOS ANDES

EN ACCIÓN. En el Le Parc, costureras y diseñadores trabajan para terminar el vestuario antes del ensayo general.

La Vendimia 2026 no sólo apelará a la memoria desde el relato y la música. También lo hará desde la piel misma del espectáculo: el vestuario. En una edición atravesada por la celebración de los 90 años de la Fiesta Nacional de la Vendimia, la puesta en escena volverá la mirada hacia atrás y recuperará la memoria de telas, hilos y brillos que ya fueron parte del frenesí escénico del festejo popular mendocino. Así, 70% de las 7.500 prendas que se usarán en el Acto Central y su repetición son vestuarios recuperados de distintas vendimias a lo largo de nueve décadas.

La cifra impresiona y da cuenta de una tarea silenciosa, minuciosa y sostenida en el tiempo. Detrás de esa logística está Mirta Figueroa, supervisora de vestuario de la Fiesta, quien desde hace ocho años consecutivos coordina un engranaje que combina memoria, oficio y renovación.

La puesta de "90 cosechas de una misma cepa" en el teatro griego Frank Romero Day las noches del sábado 7 de marzo y domingo 8 de marzo, tendrá como rasgo distintivo recuperar el recuerdo de tantas celebraciones. Con ello, miles de prendas cuidadosamente resguardadas volverán a cobrar vida sobre el escenario.

Este año, el área de vestuario reúne a unas 50 personas. "Ya tengo trabajando a todo el equipo: modistas, planchadores, vestuario especial, corte y depósito", detalla la supervisora. Todos comenzaron formalmente el 5 de enero en el espacio Julio Le Parc, aunque el número de integrantes puede variar según las necesidades.

Vestuario histórico y memoria compartida

En una Vendimia que busca recuperar su historia, el vestuario se vuelve también un gesto de homenaje. "Tenemos un vestuario que es protocolar, que está compuesto en un 70% por prendas que ya se usaron en otras vendimias y un 30% de vestuario nuevo", explica Figueroa. En números concretos, de las 7.500 prendas que vestirán a bailarines y actores, algo más de 2.000 serán confeccionadas para la ocasión.

La decisión no es sólo estética, sino simbólica. "Lo que ha pretendido el director es que sobre el escenario se revalorice ese vestuario que han hecho otros vestuaristas y otras modistas", señala. "Muchos han querido participar y han quedado afuera del concurso, pero de esta manera, aunque no estén personalmente, su trabajo vuelve a estar presente. Es como decir: ahí estamos nosotros también", completa.

Parte de ese vestuario recuperado tiene valor histórico por su antigüedad y preponderancia, confirma la supervisora. "Todo el vestuario primero pasa por un reacondicionamiento, lavado y luego planchado. Si hay que hacer arreglos o modificaciones, se hacen acá, y después pasa al depósito, donde queda listo para ser entregado", describe Figueroa.

Las prendas provienen de la guarda oficial ubicada en calle Patricias Mendocinas y Gutiérrez, conocida como la Casa del Vestuario de la Vendimia.

El vestuario de los protagonistas

Hay un equipo específicamente abocado a lo que llaman vestuario especial. Es el que lucirán los personajes protagónicos y está integrado por siete personas, más el jefe de vestuaristas que forma parte del staff.

Dentro del universo del vestuario vendimial, ese equipo cumple un rol clave. "Es un grupo donde hay artistas plásticos, bordadores, modistas. Es un equipo especial donde se hacen los tocados, se borda con gemas y se trabaja el vestuario de los personajes principales", precisa la encargada.

La puesta en escena recuperará la memoria de telas, hilos y brillos que ya fueron parte del festejo mendocino en 90 años.

COSTURA. Más de 2.000 prendas serán confeccionadas para la ocasión.

Del lavado al escenario

El circuito de trabajo es casi industrial y ocupa varias áreas del Le Parc. "Tenemos dos salas de máquinas, una overlock y una recta. Todo el vestuario que viene de la casa de guarda pasa primero por lavandería, que está en Cultura, en el tercer piso. De ahí viene acá, a la sala de planchado", describe Figueroa.

Si una prenda necesita ajustes —cierres, ruedos, agregados de tela o puntillas—, se deriva a las salas de refacción. El vestuario nuevo sigue otro camino: pasa por moldería y corte, donde se hacen los moldes, y luego a las salas de máquinas para su confección final.

Hace unos años ya que el área de trabajo de vestuario se trasladó de Cultura al espacio en Guaymallén. El equipo trabaja de lunes a viernes, de 8 a 15, con horarios que se ajustan según la carga diaria de trabajo.

Sorpresas y una Vendimia sin color dominante

Aunque el foco esté puesto en la recuperación histórica, la Vendimia 2026 también buscará sorprender. "Hay algunas sorpresas en el vestuario que no puedo contar", admite Figueroa. "La vestuarista y el director se han jugado por poner cosas que no se han visto antes en la Vendimia. Incluso a nosotros, en los coloquios, nos sorprendió. Es un diseño bastante atrevido para la Vendimia", suma.

La combinación no es casual, es una Vendimia nostálgica, que quiere recuperar la historia, pero al mismo tiempo incorpora aires innovadores. En ese cruce entre pasado y presente aparece otro dato destacado, a diferencia de otras puestas, no habrá un color dominante. "Es una Vendimia muy variada en cuanto a colores. Al mezclar vestuario de distintos años, se trató de amalgamar los básicos, pero también respetar la gama de colores originales", explica.

Entre los trabajos más complejos que hoy concentran la atención del equipo se destacan 24 faldas que tendrán un rol central en escena.

El cronograma es meticuloso y todo el vestuario debe estar listo para el ensayo general del 6 de marzo.

Salen a la venta las entradas de la Fiesta

La Subsecretaría de Cultura informó las fechas y metodología para adquirir las entradas para la Vendimia 2026, donde el Acto Central, que incluye la elección y coronación de la soberana nacional, se llevará a cabo el sábado 7 de marzo en el teatro griego Frank Romero Day, seguido por una segunda noche el domingo 8 de marzo con la actuación de artistas nacionales y locales.

La adquisición de tickets se realizará de forma exclusiva a través del sitio www.entradaweb.com.ar. Este próximo sábado 24 de enero se habilitará la venta para el público nacional y extranjero, quienes podrán comprar hasta cuatro entradas por persona.

Mientras que los mendocinos podrán acceder a sus boletos, que representan el grupo mayoritario de entradas, desde el jueves 12 de febrero hasta el domingo 8 de marzo, inclusive. Luego los asistentes deberán realizar el canje por la entrada física entre el lunes 3 y el domingo 8 de marzo en sitios que se anunciarán en breve.

Para turistas, los precios del Acto Central irán desde los $45.000 en sectores como Bonarda y Chardonnay, hasta los $70.000 en el sector Malbec. Mientras que para la Repetición el costo de las entradas variará entre los $39.000 y los $56.000, dependiendo del sector.

Para los mendocinos, el valor de las entradas del Acto Central variará entre los $14.000 en el sector Bonarda hasta los $42.000 en el Malbec. Los valores para la Repetición irán desde los $11.000 hasta los $28.000 en los sectores Malbec y Tempranillo 2, 3 y 4.

Municipalidad de San Rafael
LICITACIÓN PÚBLICA

Objeto: mantenimiento carpeta asfáltica en ciudad y distritos.
Expediente: N° 29199-S-2025. Resolución: N° 008/SAOSP/2026. Apertura: El día 11 de FEBRERO de 2026. Hora: 11:00. Lugar: Departamento Licitaciones. Presupuesto Oficial: $ 1.500.000.000,00 (Pesos Mil Quinientos Millones).Valor del Pliego: $ 1.500.000,00 (Pesos Un Millón Quinientos Mil). El pliego se deberá adquirir hasta 5 días hábiles anteriores a la fecha fijada para la apertura de ofertas.
Informes: Departamento Licitaciones en Palacio Comunal (Cte. Salas y Belgrano de San Rafael). Tel.: 0260 - 4449294 / 4449353 - email: licitaciones@sanrafael.gov.ar y Casa de San Rafael en Mendoza, ubicada en L. N. Alem y Rioja de Ciudad de Mendoza. Tel.: 0261 - 4201475 / 4201785.

Municipalidad de San Rafael

Disputa por una chica originó la balacera que dejó un muerto

CRIMEN EN GODOY CRUZ. Una reunión de jóvenes cerca de la plaza Juan de Dios Videla derivó en una pelea con disparos durante la madrugada. Un adolescente de 17 años murió y su hermano está grave.

Enrique Pfaab
Especial para Los Andes

La madrugada del miércoles dejó un saldo fatal en Godoy Cruz: un adolescente de 17 años murió tras recibir un disparo durante una pelea ocurrida en Villa Hipódromo, mientras que otras dos personas resultaron heridas. El episodio se produjo alrededor de las 3.10 en la intersección de calles 1 de Mayo y Matienzo, en inmediaciones de la plaza Juan de Dios Videla, un espacio que suele ser punto de reunión para jóvenes durante las noches de verano.

La víctima fue identificada como Joaquín Isaías Morales Contreras, quien ingresó sin vida al hospital Lencinas con una herida de arma de fuego en el hemitórax derecho. En el mismo episodio resultó gravemente herido su hermano, de 22 años, quien recibió un disparo en el costado izquierdo del pecho, con orificio de salida por la espalda.

El joven fue trasladado de urgencia al hospital Central, donde ingresó directamente a quirófano. Un tercer involucrado, un menor de 16 años, sufrió una herida de arma de fuego de carácter superficial y fue asistido en el lugar por personal del Servicio de Emergencias Coordinado, sin que fuera necesario su traslado a un centro asistencial.

Disputa por la atención de una chica

Según la investigación, apoyada en los relatos de los numerosos testigos del hecho, el origen de la discusión entre algunos de los jóvenes involucrados habría sido porque se disputaban la atención de una misma chica.

De acuerdo con la información oficial, el hecho comenzó a conocerse a partir de un llamado al 911 realizado por un familiar de una de las víctimas. En esa comunicación, la persona alertó sobre una pelea en la vía pública y mencionó la existencia de conflictos previos con vecinos de la zona. Según esa primera versión, en medio de la discusión se produjeron disparos dirigidos hacia quienes participaban del encuentro.

Cuando el personal policial arribó al lugar, encontró al menor de 16 años tendido en el suelo, en la intersección de calles 1 de Mayo y Amengual, con una herida provocada por un proyectil. Mientras era asistido por el personal sanitario, otros móviles comenzaron a recorrer la zona tras recibir información sobre personas heridas que habían sido trasladadas por sus propios medios.

Minutos después, desde el hospital Lencinas se confirmó el ingreso de Joaquín Morales ya sin signos vitales, y el traslado de su hermano mayor al Central.

Testimonios recogidos en las primeras horas por los investigadores indicaron que desde la noche del martes, alrededor de las 22, un grupo numeroso de jóvenes se había reunido en la plaza Juan de Dios Videla. Según esas versiones, el encuentro estaba vinculado a la previa de un cumpleaños de 18 años de una joven del barrio.

La reunión se extendió durante varias horas, hasta que, cerca de las 3 de la madrugada, se desató una discusión que derivó en una pelea generalizada.

Vecinos de la zona relataron haber escuchado entre cinco y siete detonaciones, además de gritos y corridas. Algunos de ellos afirmaron haber visto a un joven caer desplomado en la esquina de 1 de Mayo y Matienzo, dentro del predio de la plaza, mientras otros intentaban asistirlo o se alejaban del lugar. El episodio generó momentos de confusión y temor en el barrio, que a esa hora se encontraba con escasa circulación.

Vecinos de Villa Hipódromo relataron haber escuchado entre cinco y siete disparos, además de gritos y corridas.

Tres aprehendidos

En el lugar trabajó personal de la Unidad Investigativa de Godoy Cruz junto a efectivos de Policía Científica, quienes realizaron las pericias correspondientes. Durante el relevamiento de la escena se secuestraron tres vainas servidas calibre 22, que serán incorporadas a la causa como evidencia.

Además, los investigadores comenzaron con la búsqueda y análisis de cámaras de seguridad públicas y privadas de la zona, con el objetivo de reconstruir la secuencia de los hechos y determinar responsabilidades.

En el marco de la investigación, quedaron demoradas tres personas: una mujer y sus dos hijos, de 14 y 17 años. De manera preliminar, testigos señalaron al joven de 17 años como el presunto autor de los disparos. Sin embargo, desde el Ministerio Público Fiscal aclararon que, hasta el momento, no se ha definido ninguna imputación ni la situación procesal de los demorados, y que todas las medidas se encuentran en etapa inicial.

La causa quedó a cargo de la fiscal de Homicidios, Andrea Lazo. Desde el organismo informaron que la investigación comenzó en horas de la madrugada y que se están llevando adelante todas las diligencias necesarias para esclarecer lo ocurrido.

El hecho es seguido de cerca por los investigadores debido a la complejidad del vínculo entre las personas involucradas. Según las primeras informaciones, no sólo se trata de vecinos de la misma zona, sino que también existirían lazos familiares entre algunos de ellos, un aspecto que podría resultar clave para entender el origen del conflicto y su escalada.

Más homicidios y riñas en verano

De acuerdo con datos oficiales, el de Joaquín Morales es el primer homicidio registrado en lo que va del año en Mendoza, cuyo contexto inmediato fue una reunión en la vía pública seguida de una discusión. Las estadísticas históricas de la provincia muestran que durante los meses de verano se registra un aumento de este tipo de hechos.

La mayor utilización de espacios comunes, la permanencia nocturna en la calle debido a las altas temperaturas y el incremento del consumo de alcohol suelen aparecer como factores recurrentes en los análisis posteriores. El saldo termina siendo el aumento de homicidios y lesiones en riña.

Por el momento, mientras se sigue con atención la evolución del herido grave, el episodio ocurrido en Villa Hipódromo continúa bajo investigación y el cuadro general aún presenta zonas de incertidumbre. La fiscalía busca determinar cómo se inició la pelea, quién efectuó los disparos y en qué circunstancias exactas resultaron heridas las víctimas. Mientras tanto, el barrio permanece conmocionado.

Dramático relato de familia mendocina asaltada en 'Mardel'

INSEGURIDAD. Ladrones interceptaron su camioneta en la ruta y huyeron con la casilla rodante enganchada y las víctimas colgadas.

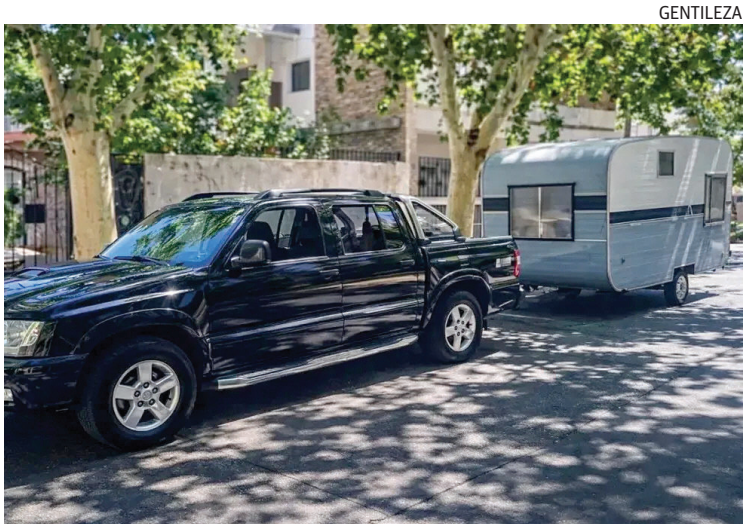
Lo que debía ser el inicio de unas vacaciones de descanso en Mar del Plata se transformó en una pesadilla para una familia oriunda de San Rafael, que fue víctima de un violento asalto armado mientras viajaba con una casa rodante.

Ocurrió el lunes cerca de las 23, a la altura del kilómetro 7 de la ruta 226. Jesús Matmud (44) viajaba junto a su esposa y sus cuatro hijos en una camioneta con una casilla rodante acoplada. En diálogo con Aconcagua Radio, el hombre relató que habían salido de San Rafael el domingo y arribaron a Mar del Plata el lunes alrededor de las 22.

Según explicó, la familia se detuvo primero en una estación de servicios para poder higienizarse, pero ante la gran cantidad de gente, decidieron estacionarse a la vera de la ruta y utilizar el baño de la casilla rodante. "Cuando estaba terminando de bañar a los dos más grandes, vi que pasaban tres individuos por el costado de la casilla. Ahí me di cuenta de que nos podían robar", contó.

Matmud señaló que pensó que los delincuentes buscaban dinero o un celular, por lo que pidió a sus hijos mayores —de 8 y 11 años— que se quedaran dentro de la camioneta para que se notara que había gente. Mientras tanto, él y su esposa continuaron bañando a los dos más chicos, de 2 y 6 años, dentro del remolque.

GENTILEZA



DAÑOS. La camioneta y la casilla fueron halladas en un descampado.

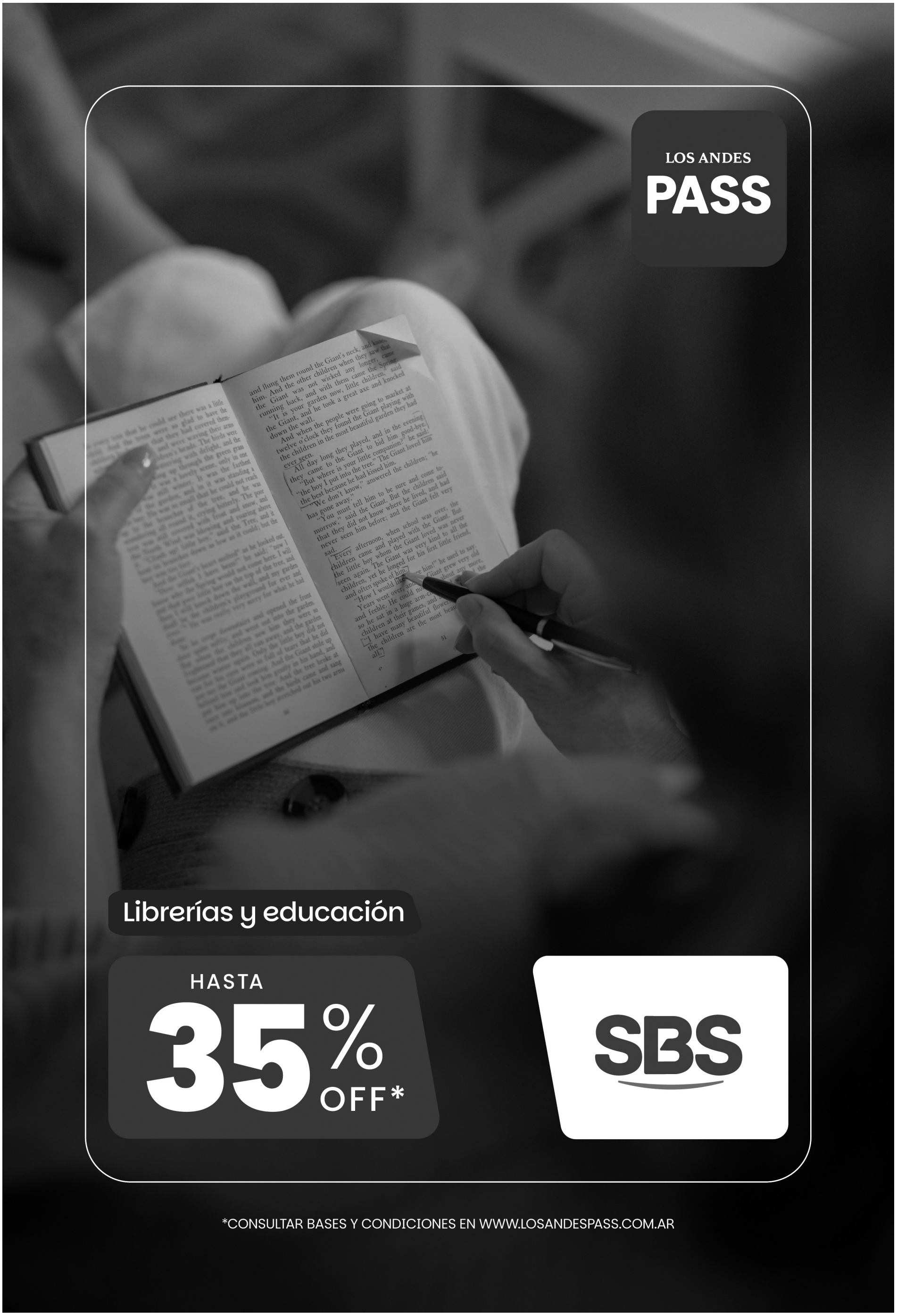
La situación se tornó crítica en segundos. "Siento que se mueve la camioneta y escucho el grito de uno de mis hijos. Salí corriendo pensando que se había soltado el freno de mano, pero cuando bajé escuché que aceleraron a fondo y ahí me di cuenta de que nos estaban robando", relató.

En medio de la desesperación, el hombre logró tirarse y aferrarse al enganche del vehículo, para luego subirse a la caja, mientras la camioneta avanzaba a gran velocidad. "Ahí empezó una odisea de cuatro kilómetros. Peleaba con los ladrones, chocaron un micro, se subieron a la vereda, chocaron un auto", describió.

Durante la fuga, uno de los asaltantes lo apuntaba con un revólver a través de la ventana que comunica la cabina con la caja, exigiéndole que se bajara. Mientras tanto, la esposa de Matmud y los dos hijos menores permanecían dentro de la casilla, que estuvo a punto de volcar, y los dos hijos mayores habían quedado abandonados en la banquina, en plena oscuridad.

Tras varios minutos de extrema tensión, los delincuentes frenaron. Pese a las súplicas de la familia para que los dejaran con su vehículo, volvieron a acelerar. En ese momento, Matmud logró bajar a sus hijos de la casilla rodante. Luego, él y su esposa volvieron a colgarse del vehículo en movimiento. "Mi mujer resistió colgada del estribo 50 metros. Yo aguanté un poco más, pero me dijeron: 'Soltate o te mato', y tuve que largarme", contó.

Tras el aviso al 911, se montó un operativo que permitió localizar a los niños en la ruta. La camioneta y la casilla rodante fueron halladas este martes por la mañana abandonadas en un descampado. Si bien la familia no sufrió heridas, Matmud lamentó que los dejaron "con lo puesto", llevándose el dinero destinado a las vacaciones, ropa y otras pertenencias.


LOS ANDES
PASS
Librerías y educación
HASTA
35% OFF*
SBS
*CONSULTAR BASES Y CONDICIONES EN WWW.LOSANDESPASS.COM.AR

Propietario: **Diario Los Andes Hermanos Calle S.A.**
San Martín 1049 (CP 5500), Mendoza, Argentina.
Editor responsable: Pablo Dellazoppa

LOS ANDES

Fundado el 20 de octubre de 1883 por el Dr. Adolfo Calle

Colaboraciones y mensajes dirigirse por mail a: **cartasyopinion@losandes.com.ar**
Las opiniones vertidas en este espacio no necesariamente coinciden con la línea editorial de Diario Los Andes.

EDITORIAL

Venta de trigo argentino a China, gran oportunidad

La reciente operación de compra de trigo argentino por parte de China no es un hecho aislado ni meramente comercial. Se inscribe en un contexto internacional atravesado por tensiones crecientes entre Pekín y Washington, donde los alimentos, lejos de ser neutrales, se convierten en herramientas de poder. En ese tablero, China avanza en una estrategia clara, reducir su dependencia de Estados Unidos, su principal proveedor histórico de productos agrícolas, y diversificar sus compras hacia Sudamérica, con la Argentina como actor clave.

Para China, asegurar el suministro alimentario es una cuestión de seguridad nacional. La diversificación de proveedores le permite disminuir riesgos geopolíticos, amortiguar eventuales sanciones y ganar margen de maniobra en las negociaciones comerciales con Estados Unidos. La compra de trigo argentino constituye, en ese sentido, un desafío indirecto a la hegemonía estadounidense en el comercio agrícola global y una señal de que Pekín está dispuesto a reconfigurar alianzas cuando sus intereses estratégicos lo requieren.

Para la Argentina, en tanto, se trata de una oportunidad económica crucial. Es la primera operación de este tipo en décadas y abre las puertas de un mercado de dimensiones extraordinarias para el trigo nacional. No solo implica ingresos inmediatos de divisas, tan necesarias para la estabilidad macroeconómica, sino que fortalece al sector agroindustrial y amplía el potencial exportador del país. Convertirse en proveedor confiable de China posiciona a la Argentina como un socio estratégico alternativo a Estados Unidos en el comercio global de alimentos.

Esta compra ha sido posible, además, por decisiones de política interna. La reducción de aranceles a las exportaciones agrícolas impulsada por el gobierno de Javier Milei mejoró la competitividad del trigo argentino, facilitando su inserción en mercados exigentes. En un mundo donde los precios y las condiciones comerciales son determinantes, esa señal fue clave para que el grano nacional resultara atractivo frente a otros proveedores.

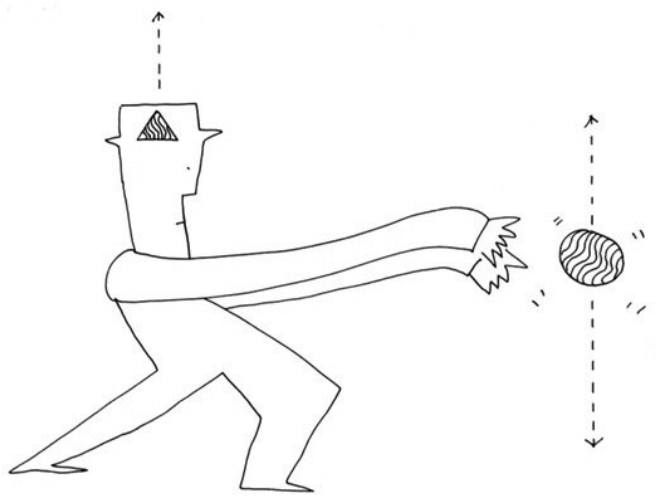
La operación está siendo gestionada por la estatal Cofco International Ltd., gigante chino que lidera el comercio de granos en Asia, y marca un hito para el agro argentino. El cargamento inicial de 65.000 toneladas se está cargando en la terminal de Timbúes, en Santa Fe, uno de los nodos logísticos más importantes del país sobre el río Paraná. Luego, el buque atracará en otro puerto del Atlántico, posiblemente Quequén, para completar otras 65.000 toneladas antes de zarpar rumbo a China.

La jugada es, para Pekín, una maniobra maestra de diversificación; para Washington, un mensaje silencioso pero elocuente; y para la Argentina, una victoria económica que no debería desaprovecharse. El desafío será sostener esta oportunidad en el tiempo, con reglas claras, producción competitiva y una diplomacia comercial pragmática que permita al país consolidarse como proveedor esencial de alimentos en un mundo cada vez más disputado.

REFLEXIONES

Desconfianza

Marcelo Ortega
Director de FilmAndes



Dice el diccionario: La palabra confianza viene del latín confidentia, formada por el prefijo con ("junto", "con") y la raíz fides ("fe", "lealtad"), significando "con toda la fe" o "tener fe junto a alguien", y se relaciona con el verbo latín confidere ("tener plena fe" o "fiarse completamente").

Confiamos más en una app que en la palabra dada, más en el GPS que en el vecino, más en el algoritmo que en una mirada. La desconfianza dejó de ser una reacción ocasional para convertirse en un clima moral que respiramos sin notarlo. Desconfiar parece hoy una señal de inteligencia y confiar una ingenuidad de modé.

La filósofa española Victoria Camps aborda este fenómeno en su libro: "La sociedad de la desconfianza. Cómo recuperar la confianza en un mundo sin dimensión moral de la política y la vida cotidiana" (ARPA Editores, Barcelona, 2025). Su planteo es simple: la desconfianza ya no se limita a la política o a las instituciones, se filtró en la vida cotidiana, en los gestos mínimos, en el "mmmm no sé, por las dudas..." convertido en reflejo automático. La sospecha, como norma, deja de proteger y empieza a aislar.

Durante años nos convencieron de que desconfiar era cuidarse. Algo de razón había. El problema surge cuando la desconfianza se vuelve permanente. Camps insiste en una idea: confiar no es ser un boludazo, es aceptar que vivir en sociedad implica riesgos compartidos. La confianza no es fe ciega, es una decisión ética y también política. Sin un mínimo de confianza, no hay comunidad: solo individuos coexistiendo sin tocarse.

Libertad, libertad, libertad

Uno de los grandes malentendidos de esta época tiene que ver con una idea reducida de libertad. Esa que se resume en "hago lo que quiero" sin preguntarse qué genera en los demás. Una idea de libertad sin responsabilidad ni contexto. El resultado es conocido: vínculos frágiles, instituciones debilitadas y una convivencia sostenida más por sospechas que por acuerdos.

En nombre de una libertad reducida a planilla de Excel, se nos promete eficiencia mientras se licúan los vínculos. Todo debe rendir, producir, optimizarse. Pero una sociedad no es una empresa ni la vida una hoja de cálculo. Cuando la libertad se mide solo en términos económicos y se limita a desconfiar de todo, se pierde algo esencial: la osadía de crear, el riesgo de imaginar, la confianza necesaria para inventar juntos algo que todavía no existe.

Yo primero

La paradoja es evidente: cuanto más individualistas nos volvemos, más inseguros nos sentimos. Cuanto más nos replegamos en lo propio, más desconfiamos de todo lo demás. La desconfianza crece cuando lo común se achica. Y lo común se achica cuando dejamos de practicarlo. El individualismo prometió autonomía y terminó fabricando soledades.

En otros textos dijimos que ya no vivimos en tiempos de grietas simples ni de bandos claros. Vivimos en una era fragmentada. Todo aparece roto, disperso, inconcluso. El error sería creer que esos fragmentos son solo restos; y en realidad son materia prima. Pero para que los fragmentos se vuelvan fértiles hace falta algo esencial: ¡confianza!

Cuanto más individualistas nos volvemos, más inseguros nos sentimos. Cuanto más nos replegamos en lo propio, más desconfiamos de todo lo demás. La desconfianza crece cuando lo común se achica. Y lo común se achica cuando dejamos de practicarlo. El individualismo prometió autonomía y terminó fabricando soledades.

Vivimos anunciando que "algo nuevo esta por pasar", como si el futuro fuera siempre un rumor. Tal vez la noticia sea otra: llegó lo que viene. La incertidumbre ya está acá. La pregunta no es cómo volver atrás, sino cómo adelantarnos, prepararnos, ensayar nuevas formas de estar juntos. No para ordenar el caos, para crear desde ahí.

Un gesto de confianza

No hay recetas rápidas ni soluciones express. Camps propone algo menos seductor y más profundo: reconstruir una ética compartida. Volver a preguntarnos qué nos debemos unos a otros. Entender que convivir es un trabajo cotidiano y que la confianza no aparece sola: se construye, se cuida y, si se rompe, se tiene que volver a construir.

El desafío es impedir que lo desconfianza lo ocupe todo. Aprender a habitar los fragmentos sin taparlos ni forzarlos a encajar. En tiempos de dispersión extrema, confiar puede ser un gesto contracultural. Un sutil acto de rebeldía creativa. Ninguna sociedad se sostiene con controles y sospechas. Se sostiene cuando decide creer que desde lo diverso y lo imperfecto algo nuevo puede crearse.

HACE 100 AÑOS
Noticia aparecida en la edición de diario Los Andes del 22 de enero de 1926

Un foco de infección en la Avenida del Este

Con motivo de las últimas lluvias, la Avenida del Esta ha sufrido grandes desperfectos en la parte donde fueron colocados los caños de agua corriente. Por tal razón, la Municipalidad, para tapar esos huecos, ha dispuesto que fueran tirados los elementos que no sirven y constituyen basura.

ISSN: 1514-9404 - **RNPI: 5316981** - Registro DNDA en trámite - **MESA DE ENTRADA:** 4491212 **REDACCIÓN:** 4491244 - 4491298 - 4491285 - Fax: 4491218 **FOTOGRAFÍA:** 4491248 **DIARIO DIGITAL:** 4411379 **PUBLICIDAD:** Primitivo de la Reta 1042 (CP 5500) Mendoza. Tel: 4201103 / 4491249 - publicidad@losandes.com.ar - clasitel@losandes.com.ar **VENTAS:** 4491273/1274/1275/1276/1264 - 4411360/1366/1370/1316/ 1323 **RECEPTORÍAS:** 4491232/1233 **CIRCULACIÓN:** 4411335 **LOS ANDES PASS:** 0810-222-7872 **MARKETING:** 4491221 **ADMINISTRACIÓN:** 4491201 **EDUCACIONALES:** 4491249 - Fax: 4200605 educacionales@losandes.com.ar

MUNDO

EFE

EN SUIZA. Trump dio un discurso en el Foro ante los líderes políticos y económicos del mundo.

Trump anunció un acuerdo con OTAN por Groenlandia

FORO DAVOS. El presidente de EE.UU. dijo que, con este "entendimiento", quedan suspendidos los aranceles a ocho países europeos.

Luego de haber escalado al máximo la tensión con la OTAN por su anhelo de anexar Groenlandia, el presidente estadounidense Donald Trump bajó este miércoles el tono en el Foro Económico Mundial de Davos, Suiza, y anunció un principio de acuerdo "marco" con los aliados europeos sobre la isla en el Ártico que, según dijo, será "infinito, para siempre" y que garantizará la seguridad y los minerales.

Como consecuencia del pacto, del que se saben pocos detalles y está siendo negociado, Trump suspendió los aranceles que había impuesto a los productos de ocho países de Europa a partir de febrero.

"Tras una reunión muy productiva con el secretario general de la OTAN, Mark Rutte, hemos establecido el marco para un futuro acuerdo con respecto a Groenlandia y, de hecho, a toda la región ártica", dijo Trump en un mensaje que publicó en su red social Truth. "Esta solución, de concretarse, será muy beneficiosa para Estados Unidos y todos los países de la OTAN", añadió .

"Con base a este entendimiento", siguió el republicano, quedarán suspendidos los aranceles a ocho países europeos. Esas medidas iban a entrar en vigor el 1 de febrero. Alcanzaban a Dinamarca, Noruega, Suecia, Francia, Alemania, Reino Unido, Países Bajos y Finlandia y se iba a sostener hasta que se alcanzara "un acuerdo para la compra completa y total de Groenlandia", territorio autónomo de Dinamarca. Los aranceles iban a ser de 10% en un comienzo, aunque subirían a 25% en junio.

"Se están llevando a cabo conversaciones adicionales sobre la Cúpula Dorada en relación con Groenlandia", añadió Trump, que delegó las negociaciones en el vicepresidente J. D. Vance, el secretario de Estado Marco Rubio y el enviado especial Steve Witkoff.

La Cúpula Dorada es el proyecto que Estados Unidos quiere implementar como escudo antiaéreo, a semejanza de la Cúpula de Hierro de Israel. En su presión por Groenlandia, sostuvo que es necesario anexionar la isla por razones de seguridad nacional.

> Tras una reunión muy productiva con el secretario general de la OTAN, hemos establecido el marco para un futuro acuerdo respecto a Groenlandia".

Un acuerdo "para siempre"

Además, Trump se mostró optimista sobre el acuerdo cuando los periodistas hablaron con él a su salida del Centro de Congresos de Davos. "Es realmente fantástico", evaluó sobre las negociaciones con la OTAN. "Tenemos todo lo que queríamos". Antes de abandonar el Centro de Congresos de Davos, el mandatario aseguró que se trata de "un acuerdo para la seguridad nacional e internacional" y "a largo plazo".

"Es un acuerdo con el que todos están felices", añadió. Según el mandatario estadounidense, el texto de este acuerdo será hecho público pronto, puesto que todavía se está trabajando en los detalles, aunque agregó que está en una fase avanzada.

Sobre el período de vigencia del acuerdo, afirmó que "no tiene plazo, es para siempre". Este martes, el presidente estadounidense descartó usar la fuerza para resolver la puja por Groenlandia. **/ Clarín**

En medio de la tensión, la isla publica una guía de supervivencia

El gobierno del territorio autónomo danés de Groenlandia publicó una guía para preparar a los hogares ante situaciones de crisis, coincidiendo con el interés del presidente estadounidense, Donald Trump, por hacerse con el control de la isla ártica.

El documento, que explica cuál debe ser la preparación frente a crisis durante cinco días, fue presentado por el Ministerio de Naturaleza y Medio Ambiente del Ejecutivo de la isla ártica del Reino de Dinamarca para responder a "eventos" que hagan "particularmente vulnerable" a la población.

"La guía debe considerarse como una ayuda para el individuo y como un refuerzo para la comunidad", explicaron. El documento invita a los groenlandeses a tener tres litros de agua por persona y día, comida duradera y fácil de preparar para cinco jornadas, medicinas que incluyan un kit de primeros auxilios, bienes de higiene como papel higiénico y desinfectante para las manos, además de recursos para luchar contra el frío, desde mantas y ropa de abrigo, hasta fuentes de calor como estufas de querosén y velas.

Entre las "otras necesidades" de la guía se incluyen bengalas, tarjetas o dinero en efectivo, pilas y baterías externas para dispositivos como los teléfonos celulares.

La presidenta encargada de Venezuela viajará a EE.UU.

VISITA. Según la Casa Blanca, Delcy Rodríguez pronto visitará Washington, aunque no precisó cuándo. Trump volvió a elogiarla.

La presidenta encargada de Venezuela, Delcy Rodríguez, tiene previsto visitar Washington tras la captura y deposición del expresidente Nicolás Maduro por fuerzas de Estados Unidos, informó ayer un funcionario de la Casa Blanca, sin detallar fechas o agenda de la líder chavista.

El anuncio sobre el viaje de Rodríguez se produce días después de una reunión entre Donald Trump y la líder opositora venezolana y Premio Nobel de la Paz, María Corina Machado, a la que el mandatario estadounidense ha excluido de momento del proceso de transición en ese país por considerar que no cuenta con suficientes apoyos.

Además, el anuncio coincide con las palabras halagadoras de Donald Trump al régimen de Rodríguez desde Davos. "El liderazgo es bueno e inteligente", sostuvo el mandatario norteamericano en referencia al gobierno que ahora dirige quien fuera vicepresidenta de Maduro.

Por su lado, Rodríguez anunció la llegada de 300 millones de dólares a Venezuela producto de la venta de petróleo a Estados Unidos en el marco del acuerdo. Según sostuvo, el dinero se utilizará para estabilizar el mercado cambiario.

A través de un discurso transmitido por la cadena de televisión estatal venezolana, la presidenta encargada sostuvo que las divisas recibidas forman parte de una primera entrega por la que Venezuela recibirá un total de 500 millones de dólares.

Detienen a acusado de iniciar incendios en Chile

DESASTRE ECOLÓGICO. Detectaron el uso de líquidos acelerantes y le incautaron al sospechoso un bidón de cinco litros de combustible.

Las autoridades de Chile detuvieron a un hombre acusado de iniciar el fuego en la misma zona donde, desde el fin de semana, bomberos combaten gigantescos incendios forestales que se cobraron la vida de 20 personas.

"En uno de los incidentes más graves de los ocurridos desde el punto de vista de seguridad", se pudo establecer "que se habría dado inicio a distintos focos incendiarios utilizando líquidos acelerantes en una plantación de trigo", informó el ministro de Seguridad, Luis Cordero.

Producto de esa acción, informó que "se detuvo a la persona que inició estos incendios y se incautaron con él un bidón de cinco litros de combustible".

En otra denuncia, Cordero aseguró que fueron encontrados en Concepción restos de elementos utilizados para encender el fuego. "Hay envases plásticos consumidos parcialmente por el fuego, los cuales mantienen líquido acelerante con la finalidad de generar un incendio", describió.

DEPORTES

VOCES DEL LOBO DEL PARQUE

A **NICOLÁS FERREYRA.** "Estamos ansiosos porque es el primer partido, es muy esperado, es historia para el club y también para nosotros. Realmente, estoy feliz. Los refuerzos se adaptaron muy bien".

B **IMANOL GONZÁLEZ.** "Hay que darle valor y disfrutarlo. El primer paso es el primer partido, con todo el foco puesto ahí. Después partido a partido. Queremos jugar en nuestra cancha".

C **ARIEL BROGGI (DT).** "No llegamos como queremos, llegamos como podemos, y dentro de eso estamos bien. Quiero un equipo competitivo, intenso, protagonista y con corazón".

GENTILEZA

CAPÍTULO DE ORO. Hoy, el Lobo del Parque, debutará en la máxima categoría del fútbol argentino tras su reestructuración en la década del 80.

ALDOSIVI	D. JUSTICIA
Estadio. José María Minelli.	
Hora. 17.	
TV. TNT Sports Premium.	
Árbitro. Edgargo Zamora.	

BANFIELD	HURACÁN
Estadio. Florencia Sola.	
Hora. 20.	
TV. TNT Sports Premium.	
Árbitro. Bruno Amiconi.	

UNIÓN SF	PLATENSE
Estadio. 15 de Abril.	
Hora. 20.	
TV. ESPN, ESPN Premium.	
Árbitro. Pablo Echavarría.	

INSTITUTO	VÉLEZ
Estadio. Juan Domingo Perón.	
Hora. 22.15.	
TV. TNT Sports Premium.	
Árbitro. Andrés Merlos.	

Mensana histórico

FÚTBOL. Hoy, desde las 22.15, el Club Atlético Gimnasia y Esgrima debutará en la máxima categoría al visitar a Central Córdoba de Santiago del Estero. El deportes de Mendoza está de fiesta.

Y llegó el día tan esperado. Histórico. Emocionante. Otras palabras no caben. Lágrimas por doquier. En sus 117 años de historia, el Club Atlético Gimnasia y Esgrima debutará en la máxima categoría del fútbol argentino, desde su restructuración, allá por mediados de la década del '80 cuando se creó como torneo estable el famoso Nacional B, hoy llamado Primera Nacional y la Primera División (Liga Profesional).

Sin dudas, el 22 de Eenero de 2025 será una fecha histórica. Se escribirá con tinta de oro. Imborrable. Huella eterna. Desde las 22.15, cuando él árbitro Hernán Mastrángelo, haga sonar el silbatazo inicial, los corazones mensanas explotarán de alegría. Orgullo. Pasión. El Lobo del Parque es de Primera. El decano del fútbol mendocino recuperó su lugar en la máxima categoría, ese espacio que se ganó con fútbol, talento y respeto durante todos los Nacionales de la década del '70 y '80 con Víctor Antonio Legrotaglie como máximo exponente. El Mensana enfrentará a Central Córdoba en el estadio Madres de Ciudades por la primera fecha del Torneo Apertura de la Zona A.

El camino del Lobo a la máxima categoría

Gimnasia se consagró campeón de la Primera Nacional 2025 luego de ser el mejor en su zona y ganarle la gran final a Deportivo Madryn por penales en el estadio de Platense 1-1 (3-0). El gran objetivo del club para este año será mantener la categoría y seguir en Primera División.

Un proceso de trabajo profesional

Bajo la gestión de Fernando Porreta, el proceso de trabajo arrancó allá por mayo del 2011. El Lobo del Parque avanzó siempre a pasos agigantados. Federal B, Federal A, Primera Nacional, descenso, dos temporadas remando, laburando y construyendo y otra vez arriba. Semifinales del Reducido, una final con derrota y llegó el merecido ascenso. Su desafío fue mantenerse y competir. El Lobo, fiel a su historia, lo hizo con creces. Tiene raíces (de las mejores inferiores de la provincia y del Interior). Y como todo equipo grande, tuvo su revancha. El Lobo es gigante por su historia, sus vitrinas y su gente. Lo demostró en Vicente López.

Los amistosos del Mensana

Gimnasia midió contra Tigre en el predio que la AFA tiene en Ezeiza y jugó dos amistosos, perdiendo 1-0 uno de ellos y empatando 0-0 el otro.

C. CORDOBA	GIMNASIA
Alan Aguerre	César Rigamonti
José Gómez	Juan Franco
Juan Pablo Pignani	Ezequiel Muñoz
Facundo Mansilla	Imanol González
Agustín Quiroga	Franco Saavedra
Fernando Martínez	Nicolás Linares
Federico Rodríguez	Fermín Antonini
Fernando Juárez	Facundo Lencioni
Horacio Tijanovich	Julián Ceballos
Joaquín Flores	Santiago Rodríguez
Ezequiel Naya	Nicolás Ferreyra.
DT: Lucas Pusineri.	DT: Ariel Broggi.
Estadio. Madres de Ciudades	
Hora. 22.15	
TV. ESPN Premium	
Árbitro. Hernán Mastrángelo.	

Las incorporaciones de Gimnasia

-Juan Pablo Álvarez (volante)
-Julián Ceballos (volante)
-Valentino Simoni (delantero)
-S. Rodríguez (delantero)
-Tomás Ortiz (volante mixto)
-Santiago Roggero (arquero)
-Nicolás Linares (volante)
-Ezequiel Muñoz (defensor)
-Esteban Fernández (volante)
-Juan I. Franco (defensor)
-Luciano Paredes (defensor)
-Ignacio Sabatini (delantero).

El Lobo del Víctor: una huella eterna

Víctor Legrotaglie, nombre legendario del deporte mendocino y emblema eterno del Lobo, dejó junto a Los Compadres una huella indeleble con títulos locales y regionales.

Los Trneos Nacionales, sin embargo, siempre resultaron esquivos. Bajo su encanto, su picardía y su talento, junto a compañeros inolvidables, el Lobo protagonizó sus mejores campañas a comienzos de los años 70, aún sin títulos, pero con una influencia que trascendió los resultados. Aquella mística abrió caminos, inspiró generaciones y plantó bandera en los grandes escenarios del país.

Momentos históricos como el triunfo ante River Plate por 2 a 1, la victoria frente a San Lorenzo por 5 a 2 o la goleada a Boca Juniors en La Bombonera marcaron para siempre la identidad del "Toque, Lobo Toque"... que recorrió todas las categorías y hoy vuelve a escribir una página dorada de su historia.

El último antecedente en Primera

Desde aquellos viejos Torneos Nacionales que Gimnasia disputó (9 en total) hasta este esperado regreso a la Primera División pasaron 41 años. En aquella última participación, a comienzos de la década del 80, el equipo del Parque contó entre sus figuras al recordado goleador puntano Juan Gilberto "El Búfalo" Funes y a un histórico surgido de la cantera que había regresado al club: Darío Felman.

Sufre el mundo Boca y Román: centrodelanteros a la deriva

FÚTBOL. La lesión muscular de Merentiel profundizó un escenario de película: el Xeneize tiene nombres de peso en ataque, pero hoy no cuenta con ningún centrodelantero. Increíble.

Boca atraviesa una situación tan llamativa como preocupante en el inicio del 2026. Con la confirmación de la lesión de Miguel Merentiel, el panorama de los centrodelanteros cambió de manera abrupta. De tener opciones de jerarquía, pasó a no contar con ninguna disponible a horas del debut en el Torneo Apertura.

La salida anticipada de Merentiel en el amistoso ante Olimpia encendió las alarmas y los estudios posteriores confirmaron lo peor. El uruguayo sufrió un desgarro y quedó descartado para el arranque del Torneo Apertura. Así, se sumó a una lista que ya venía cargada.

Además, Edinson Cavani y Milton Giménez arrastran problemas físicos desde el inicio de la pretemporada. El Matador no logra dejar atrás una lumbalgia que lo tiene a maltraer desde tiempo, mientras que el Cabo tampoco pudo trabajar con normalidad en este comienzo de año por una molestia en el pubis.

El contexto agrava una lectura que Boca arrastra desde hace tiempo en la conformación del plantel. Durante gran parte del 2025, el club apostó a sostener el ataque con variantes que ya daban señales de fragilidad física o limitaciones de rol, sin reforzar el puesto.

En este mercado, la búsqueda fue más reducida de lo esperado. Hubo un sondeo inicial por Miguel Borja y luego el interés por Alexis Cuello, pero sin ponerse de acuerdo con San Lorenzo. Hoy, con Merentiel descartado, esas gestiones cobran otra dimensión.

ARCHIVO

OPORTUNIDAD. Janson. delantero resistido, tiene la chance de mostrarse en La Bombonera.

El escenario se completa con salidas y préstamos que achicaron aún más el abanico. Varios juveniles no están y Nicolás Orsini permanece marginado. Así, a días del debut oficial, Boca enfrenta una paradoja inesperada: nombres sobran, pero el puesto de 9 está vacío.

Janson, postergado hace tiempo. será el responsable de ocupar el centro de la delantera xeneize el próximo domingo.

Los futbolistas que ganan una oportunidad

Con la lesión confirmada de la Bestia, lo más probable es que el Xeneize afronte el duelo ante Deportivo Riestra con Lucas Janson de 9. Sin otras alternativas, Claudio Úbeda subió a Iker Zufiaurre, el extremo de 20 años que brilló en la Reserva en 2025 y que ya cuenta con algunas apariciones en Primera División.

Es por eso que Janson, postergado hace tiempo y con apenas una titularidad en 2025, será el responsable de ocupar el centro de la delantera xeneize el próximo domingo. Con Exequiel Zeballos de un lado y, probablemente, Brian Aguirre del otro, no hay más alternativas que Alan Velasco y Kevin Zenón, dos futbolistas que no son naturalmente atacantes pero tienen vocación ofensiva.

Mastantuono. "Nunca voy a ser Lionel Messi"

FÚTBOL. El joven brilló y marcó un gol en el triunfo del Real Madrid por 6-1 ante Mónaco y reflexionó sobre las críticas.

Franco Mastantuono tuvo su primera gran noche en el Santiago Bernabéu: brilló, marcó un gol y fue aplaudido por los hinchas en el triunfazo 6-1 ante Mónaco, por la Champions League. Luego de la victoria, lanzó una fuerte reflexión sobre las críticas desmedidas que sufrió en los últimos meses.

"No tuve mis mejores primeros seis meses, ni cerca de lo que yo puedo ser, pero todo sirve para aprender. Faltan seis meses, los más decisivos. Voy a ir por eso para mostrar mi mejor versión", reconoció el azuleño de 18 años.

En ese momento, reflexionó sobre las fuertes críticas y las eternas comparaciones. "Las entiendo también. Desde que soy chico tuve la suerte y la desgracia de que se hable de mí, de mi parte futbolística", afirmó.

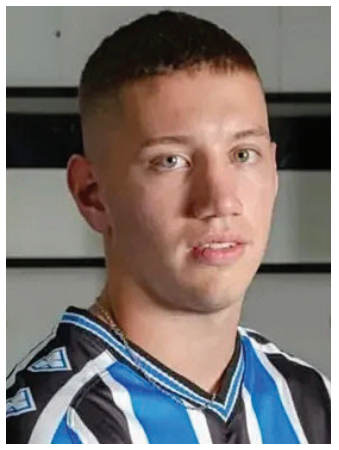
Y añadió: "Pudieron decir cosas como que era el nuevo Messi y pudieron decir que era un desastre, la peor compra del Real Madrid. No me creo ni que soy Messi... Nunca voy a ser Messi. Y no me creo que soy la peor compra del Real Madrid".

"Trabajo para estar bien, para ser esa mejor versión. Sé que la puedo tener. Trabajo para eso. Las críticas, cuando son con mala intención, sí duelen. Pero después, estamos en la elite del fútbol y las críticas son justas", sentenció Mastantuono, quien tuvo su primera gran noche en el Bernabéu y sueña con seguir afianzándose en el Merengue.

GENTILEZA

CUESTIONADO. Mastantuono, el crack argentino, brilló en el Real Madrid.

Mastantuono -quien cambió su look, ahora rapado y platinado- fue perdiendo terreno con Xabi Alonso en los últimos meses. Ahora, busca torcer la historia en el inicio del ciclo de Álvaro Arbeloa al mando del equipo. Este gol ante Mónaco fue su primer gol en el certamen continental y también en el Santiago Bernabéu desde su arribo. Con 18 años y 159 días de edad, es el segundo argentino más joven en anotar un gol en el torneo europeo, detrás de Lionel Messi (18 años y 131 días).



SUEÑO. Joannaz, una chance.

Insólito: un jugador busca club por las redes sociales

FÚTBOL. Gianfranco Joannaz hizo un posteo en Facebook y pidió que los equipos interesados se comuniquen directamente con él.

Una insólita situación en el fútbl del ascenso argentino sorprendió a propios y extraños: Gianfranco Joannaz, futbolista de Almagro que no es prioridad para el entrenador Gabriel Gómez, busca club a través de un posteo que realizó en su propia cuenta de Facebook.

Soy Gianfranco Joannaz, tengo 21 años. Soy actual jugador profesional de Almagro, sin chances este año. Ando buscando club para salir a préstamo sin cargo. Soy lateral volante derecho, pero puedo jugar por izquierda sin problemas también. El que sepa de algo me chifla, busco rodaje para este año. Mensajes al privado", posteó el joven en un grupo de prueba de jugadores.

La publicación no tardó en volverse viral y trascendió a otras redes sociales porque no es habitual que un jugador profesional recurra a buscar un nuevo destino de esa forma, como si fuera su propio representante. El sueño de vivir del fútbol continúa latente.

El posteo se llenó de comentarios de todo tipo, desde algunos que lo alentaban para que pueda seguir su sueño a otros que se burlaban de su situación. Un usuario le pidió que fuera a Platense, a lo que Joannaz respondió sin rodeos: "Yo juego en cualquier lado. Solo necesito un club para poder pelear un lugar dignamente y jugar".

Joannaz debutó en la Primera de Almagro el 2 de junio de 2024 en un empate por 1-1 ante Gimnasia y Tiro de Salta. Esa temporada disputó seis encuentros con el Tricolor, pero desde entonces no volvió a tener posibilidades y por eso busca otro destino.

GENTILEZA.

PRIMERAS VUELTAS. Franco Colapinto volvió a girar en la Fórmula 1.

Colapinto salió a la pista con Alpine por primera vez en el 2026

AUTOMOVILISMO. El piloto argentino de 22 años realizó un prueba del programa Test of Previous Cars en el Circuito de Montmeló.

El argentino Franco Colapinto, piloto de Alpine, que presentará su monoplaza para la temporada 2026 de la Fórmula 1 mañana en Barcelona, sorprendió a todos al salir a la pista en el Circuito de Cataluña y realizar un ensayo de Test of Previous Cars, una prueba privada que se realiza con vehículos que tengan al menos dos años de antigüedad.

De esta forma, el pilarense de 22 años volvió a una pista por primera vez desde el 7 de diciembre, fecha en la que se corrió el Gran Premio de Abu Dhabi, último de 2025, y se adelantó un paso el inicio de la pretemporada.

La actividad oficial del Gran Circo iniciará con los test privados de Barcelona, que se abrirán el lunes 26 y terminarán el viernes 30 de enero. En estos días, la actividad comenzará entre las 5 y las 6 de la madrugada de Argentina (9 y 10 de España) y se extenderá hasta que el sol se oculte. El desafío de todos los equipos será conseguir la mayor cantidad de datos posibles para comprender mejor sus monoplazas, que sufrirán un cambió rotundo en su reglamento. Por el momento, la escudería francesa no anunció su programa de trabajo.

Por otra parte, Alpine presentará el A526 en una embarcación, debido a que uno de los principales sponsors del equipo se dedica a realizar viajes por el océano. Por este motivo, también se espera que predomine la pintura azul por encima de la rosa.

Alpine presentará el A526 en una embarcación, ya que su principal sponsor, realiza viajes por el océano.

En sintonía con el periodista Dario Coronel, la escudería con sede en Enstone tendría la intención de realizar Filming Day (día de grabación) antes de que comiencen las pruebas compartidas en Montmeló, por lo que solo quedaría la chance de hacerlas el sábado 24 o el domingo 25 de enero.

Lo que resta saber al respecto es si el flamante monoplaza será pilotado por Pierre Gasly o por Colapinto, ya que supondría un primer contacto con el modelo y una leve ventaja sobre su compañero.

La tradicional Vuelta de Mendoza celebra sus 50 años de existencia

CICLISMO. El tour más popular del ciclismo argentino, festejará su "Giro de Oro" y se correrá desde el 12 de febrero en 10 etapas por toda la provincia.

La Vuelta más popular del ciclismo argentino, nuesttra Vuelta de Mendoza cumple 50 años y lo festejará a lo grande con una edición que promete quedar en la historia. La Asociación Ciclista Mendocina presentó el calendario del giro más importante de nuestro país, que comenzará el 12 de febrero próximo con la Presentación y clásico Prólogo.

Como es habitual, serán 10 etapas de alta exigencia deportiva, donde el pelotón enfrentará recorridos técnicos, estrategias de equipo y paisajes únicos, reafirmando el lugar de Mendoza como tierra de grandes desafíos y cuna del ciclismo argentino.

Etapa por etapa de la Vuelta

Presentación y prólogo. Hora: 18. Jueves 12/02/2026 - Parque San Vicente (Godoy Cruz).

1° Etapa. Hora: 15.30. Viernes 13/02/2026- Junín-Carrizal -Tupungato.

2° Etapa. Hora: 14. Sábado 14/02/2026 -San Rafael-Gral. Alvear-San Rafael.

3° Etapa. Hora: 15. Domingo 15/02/2026- Luján -Las Heras Villavicencio -Cruz del Paramillo.

4° Etapa. Hora: 15.30. Lunes 16/02/2026 - La Paz -Santa Rosa-San Martín.

5° Etapa. Hora: 15.30. Martes 17/02/2026 - Potrerillos-Maipú.

6° Etapa. Hora: 15. Miércoles 18/02/2026 -Maipú- Godoy Cruz.

7° Etapa. Hora: 15. Jueves 19/02/2026 San Carlos - Tupungato-Tunuyán-El Manzano.

8° Etapa. Hora: 15. Viernes 20/02/2026 - Lavalle -San Martín- Junín.

9° Etapa. Hora: 9. Sábado 21/02/2026- Uspallata-Cristo Redentor.

10° Etapa. Hora: 16. Domingo 22/02/2025 -Casa de Gobierno - Guaymallén.

Los trazados están sujetos a modificaciones.

MARCELO ÁLVAREZ / LOS ANDES

HISTÓRICO. La vuelta de Mendoza cumple 50 años.

Confirmaron los titulares para el All Star 2026 de la NBA

BASQUET. Los directivos de la Liga dieron a conocer los jugadores más votados para el juego de las Estrellas que se llevará a cabo en Los Ángeles.

La NBA dio a conocer los diez titulares del próximo All-Star Game, que se disputará en el Intuit Dome. Respetando la lógica de las últimas temporadas, la elección de los titulares tuvo en consideración el voto de los fanáticos (50% del puntaje), jugadores de la liga (25%) y la prensa (25%). Los cinco jugadores con mayor puntaje de cada conferencia serán anunciados como titulares, a pesar del nuevo cambio de formato en la cita anual.

Si bien la disposición de "titulares" se mantiene, habrá una variación importante, ya que este año habrá representantes que se dividen en estadounidenses e internacionales.

GENTILEZA

CRACK. Luka Doncic de Los Angeles Lakers, entre los más votados.

Existe la posibilidad de que el número de seleccionados termine siendo mayor con respecto a los años anteriores.

Los diez más votados

En el Este, los más destacados fueron: Jalen Brunson (New York Knicks), Cade Cunningham (Detroit Pistons), Tyrese Maxey (Philadelphia 76ers), Jaylen Brown (Boston Celtics) y Giannis Antetokounmpo (Milwaukee Bucks).

En el Oeste, los elegidos fueron: Stephen Curry (Golden State Warriors), Shai Gilgeous-Alexander (Oklahoma City Thunder), Luka Doncic (Los Angeles Lakers), Nikola Jokic (Denver Nuggets) y Victor Wembanyama (San Antonio Spurs).

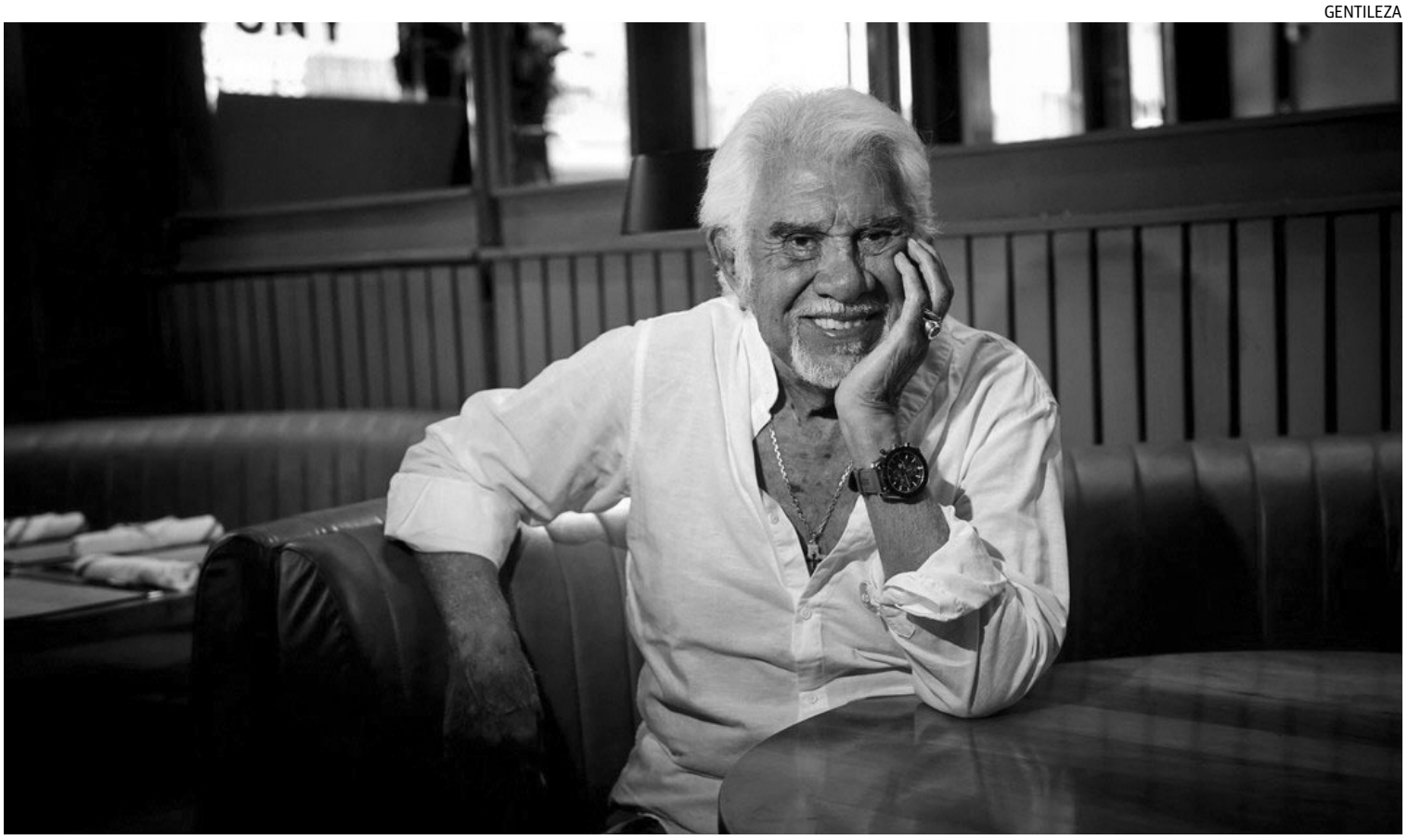
Por primera vez en 21 años Lebron James no está entre los 10 mas votados, cerrando una era histórica en su carrera

Por primera vez en 21 años Lebron James no está entre los 10 mas votados, cerrando una era histórica en su carrera. Aún no se sabe si la gran estrella estará presente en la próxima temporada de la NBA.

LOS ANDES
PASS
Cuidado personal
HASTA
25% OFF*
DEL PUENTE
Farmacias de la gente
CHESTER
Farmacias & Perfumerías
Del Plata
Salud Red de farmacias
LA PIRAMIDE
CADENA DE ÓPTICAS
VORTIX
LEOCUT
NEUROMED
Neurociencias Clínicas
*CONSULTAR BASES Y CONDICIONES EN WWW.LOSANDESPASS.COM.AR

ESPECTÁCULOS

GENTILEZA



SIEMPRE ACTIVO. Lavié confiesa que vive trabajando y que "no sabe vivir de otra manera".

Raúl Lavié.
"El escenario me revitaliza"

ENTREVISTA. Protagoniza una obra en calle Corrientes llamada "Vamos los pibes". Sus proyectos a los 88 años, el recuerdo de sus inicios en el tango y de Astor Piazzolla.

Gabriel Dávila
Especial para Los Andes

"Confieso que he vivido", tituló alguna vez Pablo Neruda uno de sus libros. Pero, ¿dónde está el hecho confeso de la vida? ¿Dónde encontramos el núcleo de la existencia? ¿En el recuerdo del pasado luminoso, o en la incógnita de un futuro todavía aventurero?

Raul Lavie (88) lleva esas respuestas en su mirada y en su voz intacta. "No hay un día que no me entusiasme con el futuro", asegura en el comienzo de esta charla. Su memoria poderosa traza rutas de Piazzolla, Broadway, Anthony Quinn y "El Club del Clan", pero su corazón apunta siempre a lo que viene.

Está inquieto y entusiasmado por la próxima función de "Vamos los pibes", la obra que comparte con Osvaldo Laport, Antonio Grimau y Osvaldo Santoro (en cartel en el Multiteatro de Buenos Aires).

"No puedo estar sin proyectos. A veces estoy en casa y le digo a mi mujer que estoy aburrido, y no puede creer que después de 74 años de trabajo no piense en descansar, pero es que a mí lo que me revitaliza es en escenario", agrega.

En unas horas tiene función, así que intenta cuidar la voz, pero la pasión de los temas que se tocan lo van entusiasmando, tanto que aumenta los gestos y su volumen de forma permanente entre vitalidad e impaciencia.

"No sé vivir de otra manera", remata.

-¿Qué podés contar de la obra?

-Es una historia no solo de amor a la vida sino a la amistad. Una obra simple que exalta valores que tenemos los argentinos. Pero por sobre todo de gente grande que asumen una lucha para ayudar a quien lo necesita, y que también sienten la necesidad de juntarse y vivir una nueva aventura. Es una obra hermosa y muy viva. Muy actual. Me llena de energía y la verdad que es algo que disfruto un montón, la paso muy bien de lo que pasa en el escenario y debajo de él.

-¿Del teatro sos capaz de ir a hacer un show?

-Si me convocan y tengo la posibilidad de hacer lo que más amo, que es cantar, ¿cómo voy a decir que no? El escenario es sanador.

-¿Cómo te llega el proyecto de "Vamos los pibes"?

-A través de Federico Palazzo, que es hijo de Jorge Palazzo, con el cual trabajé en Canal 13 hace mucho y que había escrito un libro que se llamaba "El audífono", pensando que yo lo podía hacer en teatro alguna vez. Pasó el tiempo, murió Jorge, Federico toma el libro, hizo una adaptación y lo primero que hizo fue llamarme para ofrecérmelo.

-Empezaste a cantar tangos en Rosario con 14 años. Uno no se imagina un chico tan joven siendo la voz de grandes orquestas .

-Es cierto lo que decís, aunque hay que pensar que era otra época. Nuestra música siempre ha sido muy característica y ha tenido mucha preponderancia en cierta parte de nuestra cultura, sobre todo en esos años. Yo nací en el '37. En esos años, los cantantes y directores de orquestas eran figuras importantísimas para el público. El paso de las distintas épocas hizo que eso se fuera diluyendo.

-Al poco tiempo viniste a Buenos Aires para ser la voz de la orquesta como la de Héctor Varela, ¿Cómo fue ese choque de mundos?

-A los 18 debuté en Radio Mundo con mi propio programa de radio, conducido por Antonio Carrizo y la orquesta estable dirigida por Víctor Buchino. A los dos año, me vino a buscar Varela porque necesitaba un cantante y me había escuchado y me contrató. Así que con 20 años comencé a conocer la noche de Buenos Aires cantando en los cabarets. En esos años descubría a la gran ciudad que es Buenos Aires. A pesar de que andaba por la noche de Rosario con 15 años, trabajando y todo ese tipo de cosas, Buenos Aires para mí era haber llegado a Nueva York. Fue un golpe muy fuerte. Había de todo, como siempre. La noche de Buenos Aires era conflictiva, pero era otra forma de vivir. Hoy habitamos más los extremos, me parece.

-Al poco tiempo aparece la televisión. Y "El Club del Clan" , donde hacías canciones de Paul Anka y descubriste otro tipo de masividad.

-Sí, claro. Fue una parte fundamental de mi acercamiento al público, donde hacía canciones de Anka. Es una época que disfruté muchísimo y estoy muy agradecido de todo lo que me dio. Pero, mientras tanto, yo hacia una nueva forma de tango, una nueva expresión joven que partía de no ser igual a los grandes cantantes de ese momento. Siempre traté de buscar el cambio en mi forma de expresarme. Y por eso hoy después de tantos años soy distinto en ese sentido.

> "A veces estoy en casa y le digo a mi mujer que estoy aburrido, y no puede creer que después de 74 años de trabajo no piense en descansar".
>
> **Raúl Lavié.**
> Actor y cantante.

-¿En qué sentido decís que era rupturista tu forma de cantar tango?

-Que no era el cantor común de tango de orquesta o solista, sino que era una cosa diferente. Al punto que hasta el acompañamiento era diferente, no había piano ni bandoneón; pero sí una orquesta de cámara, con arreglos tipo Michel Legrand que eran una locura en ese momento.

-Si hablamos de rupturismo y de cambiar estándares, no puedo no preguntarte por Piazzolla, a quien acompañaste en dos giras por todo el mundo.

-Bueno, ahí me asenté definitivamente. Y juntos hablábamos el mismo idioma. Completamente rupturista, completamente. Cuando hablamos de Piazzolla hablamos de un genio que cambió completamente la concepción del tango y en un principio fue resistido, pero siempre creyó en la trascendencia de su obra. Era una época en la que se estaba produciendo un cambio generacional en todo el mundo. Estoy hablando de los años '60. Nacía el rock nacional y los jóvenes buscaban distintas formas de expresarse. En esos años se fue perdiendo un poco el escuchar música de tango, en forma clásica. Entonces me adapté a esas circunstancias. Eran años en los que el cantante iba a perder en contra de los cantautores. Comenzó la era de Palito Ortega, Nicky Jones y Johny Tedesco, hombres que eran autores de su propia música. Entonces hice una reconversión sobre el futuro que tenía que encarar. Al comienzo del Club del Clan hice muchos temas modernos y decidí volver a mis raíces. Creo que fue una decisión inteligente mantenerme para un público que necesitaba también alguien que lo representaba.

-Yo diría inteligente y valiente, porque significaba darle la espalda a un éxito para volver a tus raíces.

-Sí, claro. Pero recordemos que era siempre distinto. Volver a hacer tango pero de una forma que no era una repetición de lo que ya estaba. Cuando hablás de mis raíces, siempre fueron de búsqueda. Inclusive, en el '65 cuando debuté en teatro era porque necesitaba agregar a mi forma de cantar herramientas distintas. Ese año arranque en el San Martin, y después vino el cine. Todo esto me ayudó a generar una constante cercanía con la gente que sigue hoy, a 74 años de mi debut.

GENTILEZA

SIN PIEDAD. Sigue a un detective acusado del asesinato de su esposa.

Estrenos de cine.

Acción, drama y dos películas de terror

CARTELERA. "Sin piedad", con el protagónico de Chris Pratt, encabeza las novedades de este jueves.

Este jueves 22 de enero, la cartelera de cine se renueva con una oferta variada que cruza thriller futurista, terror psicológico, comedia europea y cine rioplatense.

"Sin piedad": Thriller de ciencia ficción dirigido por Timur Bekmambetov, cineasta conocido por su pulso visual y narrativas de alto impacto. Ambientada en un futuro cercano, la película sigue a un detective acusado del asesinato de su esposa que tiene apenas 90 minutos para demostrar su inocencia frente a una jueza de inteligencia artificial avanzada. Protagonizada por Chris Pratt y Rebecca Ferguson, con actuaciones de Kenneth Choi y Kylie Rogers.

"Terror en Silent Hill: Regreso al Infierno": Nueva incursión cinematográfica en el universo creado por la icónica saga de videojuegos. Dirigida nuevamente por Christophe Gans, responsable del primer filme estrenado en 2006, la historia sigue a James, un hombre que recibe una misteriosa carta que lo obliga a regresar al pueblo maldito de Silent Hill en busca de su amor perdido. Lo que encuentra es un lugar irreconocible, poblado por criaturas aterradoras que lo empujan a cuestionar su propia cordura. Con Jeremy Irvine y Hannah Emily Anderson.

"Hagas lo que hagas, está mal": Comedia italiana dirigida y protagonizada por Gianni Di Gregorio. La trama se centra en un profesor jubilado que disfruta de una vida tranquila, con una buena pensión, amigos y una compañera estable, hasta que la llegada inesperada de su hija —en plena crisis matrimonial— altera por completo su rutina. Completan el elenco Greta Scarano, Tom Wlaschiha y Pietro Serpi.

"El susurro": Coproducción entre Uruguay y Argentina que mezcla horror sobrenatural y thriller criminal. La historia sigue a Lucía y Adrián, dos hermanos que buscan escapar de la oscura herencia de su padre vampiro y se refugian en una casona aislada en el bosque. Lo que parecía una oportunidad para empezar de nuevo se transforma en pesadilla cuando un gato aparece con un dedo humano, revelando una trama aún más siniestra: sus vecinos integran una red criminal dedicada al secuestro de adolescentes para la producción de películas snuff. Mientras intenta proteger a su hermano, Lucía deberá enfrentarse no solo a esa amenaza externa, sino también a una maldición familiar que sigue acechándolos.

Oscar.

¿Habrá una película argentina entre las nominadas este año?

PREMIOS. La Academia realizará el anuncio este jueves. "Belén", dirigida y protagonizada por Dolores Fonzi, está entre las preseleccionadas.

Pablo O. Scholz
Especial para Los Andes

Hoy se sabrá si "Belén", la película de y con Dolores Fonzi, quedó entre las cinco candidatas al Oscar a la mejor película internacional. El anuncio de los nominados a los Premios de la Academia de Hollywood es este jueves 22 de enero de 2026, a partir de las 10.30 hora de la Argentina. El evento será conducido por los actores Danielle Brooks, quien fue nominada previamente por "The Color Purple", y por Lewis Pullman ("Top Gun: Maverick").

Y como suele suceder, la lectura de la lista de los candidatos en todos los rubros se realizará en vivo desde el Samuel Goldwyn Theater, ubicado sobre Wilshire Boulevard, en el corazón de Beverly Hills. Si bien es el cine principal de la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas, y tiene capacidad para 1.000 espectadores, allí no se realiza luego la ceremonia de entrega del Oscar, que es en el Dolby Theatre, en Hollywood.

Dolores Fonzi llegó a Los Angeles el 3 de enero, o sea el sábado previo a la entrega de los Critics Choice Awards, donde "Belén" estuvo nominada como mejor película en lengua extranjera. Y se quedó allí hasta el lunes 12, la fecha en la que los miembros habilitados de la Academia podían comenzar a enviar sus votos.

"Belén" pasó primero la selección de la Academia de Cine de la Argentina, que la eligió para representarnos ante su homónima de Hollywood en el premio a la mejor película internacional. Y luego Academia de Hollywood, también pasó por un sistema de selección de la Academia de Hollywood, en la que quedaron solamente 15 de las 87 películas enviadas por otros tantos países.

"Preguntaron por 'Belén', por el movimiento de las mujeres en la Argentina, y cómo fue que se logró la ley en el 2020. O cómo siguen pasando cosas como el caso 'Belén' hoy en día", contó Fonzi.

"Amazon Prime Video solo tiene una película: 'Belén'. Y eso ayudó para contar con un presupuesto de campaña importante", reveló.

GENTILEZA

DOLORES FONZI. Viajó a Estados Unidos para proyectar "Belén".

Circo Rodas.

Una gran caravana con bomberos voluntarios

INICIATIVA SOLIDARIA. Este jueves, las calles de Mendoza se llenarán de color con esta propuesta, que saldrá desde Guaymallén.

Este jueves por la mañana, el Circo Rodas y los Bomberos Voluntarios de Guaymallén protagonizarán una gran Caravana Solidaria que recorrerá las principales arterias del Gran Mendoza, en una acción conjunta que une espectáculo, comunidad y compromiso social.

Camiones autobomba, vehículos históricos del circo, artistas y transmisiones aéreas con drones serán parte de esta propuesta única. La caravana recorrerá el Acceso Este, Vicente Zapata, Colón, Las Heras, San Martín, Espejo y Peatonal. La parada central será en la Plaza Independencia, antes de continuar por calles Rivadavia, San Martín, hasta Godoy Cruz: calle Lavalle, Plaza departamental, Acceso Sur y llegada al circo.

GENTILEZA

RECAUDACIÓN. Se la donará a los bomberos voluntarios de Guaymallén.

Participarán tres camiones autobomba, dos camiones de colección del Circo Rodas, un coupé Porsche, cuatro camionetas de alta gama del Circo Rodas, un avión, cuatro drones y artistas del circo. Además, será transmitida en vivo a través de los sitios oficiales del Circo Rodas y de los Bomberos Voluntarios de Guaymallén.

La función solidaria se llevará a cabo este jueves 22 de enero a las 19, y todo lo recaudado será destinado a la institución. Las entradas solidarias pueden conseguirse acercándose al cuartel de Bomberos Voluntarios de Guaymallén, ubicado en Lateral Norte de Acceso Este 5718, Mendoza, o comunicándose directamente con la institución.

Evita. El argentino que bailó tango con Madonna recuerda el filme

ANIVERSARIO. Se cumplen 30 años del estreno de la película de Alan Parker. Luis Solanas, reconocido bailarín, inmortalizó una escena con la diva pop.

CAPTURA DE PANTALLA

ESCENA MUY RECORDADA. El bailarín y la cantante forjaron una breve pero significativa amistad en el set.

A treinta años de su estreno, "Evita" vuelve a ocupar un lugar central en la memoria cultural argentina, no solo como una película emblemática sino como un fenómeno que excedió largamente la pantalla y se incrustó en el imaginario colectivo.

El musical dirigido y escrito por Alan Parker, que llegó a los cines en 1996 y que tuvo a Madonna como protagonista absoluta, no solo fue un éxito comercial —con una recaudación cercana a los 141 millones de dólares— sino que también dejó una marca profunda en Buenos Aires y en el corazón de los argentinos.

Polémicas políticas e ideológicas aparte, la película convirtió a la Argentina y a una parte decisiva de su historia en protagonista de una superproducción internacional de esas a las que no estamos acostumbrados, que todavía hoy sigue generando recuerdos, debates y relatos desde adentro.

En Aconcagua Radio, el aniversario número treinta del filme fue la excusa para volver sobre aquel momento único y, al mismo tiempo, para celebrar la reciente inauguración del espacio propio de uno de los argentinos que formó parte de esa experiencia cinematográfica.

Luis Solanas, dueño de La Viruta Tango AR, participó en "Evita" como bailarín y es quien aparece en pantalla bailando tango junto a Madonna.

Desde ese lugar, compartió una mirada personal sobre el paso del tiempo, su carrera y el impacto que tuvo la película en su vida y en la difusión del tango.

"Increíble cómo pasa el tiempo: lo veo yo en mis canas. Pero, más allá de eso, siempre estoy divertido porque mi profesión es ser actor y bailarín y estoy haciendo lo que me gusta, así que eso ya es como un regalo", expresó Solanas al aire, con una mezcla de nostalgia y gratitud. Tres décadas después, la experiencia sigue viva no solo en la memoria colectiva sino también en su recorrido personal.

Solanas destacó además la importancia simbólica y cultural que tuvo "Evita" para el tango en el contexto internacional. "Siempre el tango estuvo presente en Hollywood de una manera u otra, pero la llegada de Madonna, tratar un tema como el de Evita y demás me pareció importantísimo para el tango. Además, más allá de las ideas políticas y todo (porque había escenas en las que no estaba todo el mundo de acuerdo, y me parece bien que todos opinen), la película y ella trajeron una movida acá bastante importante", señaló.

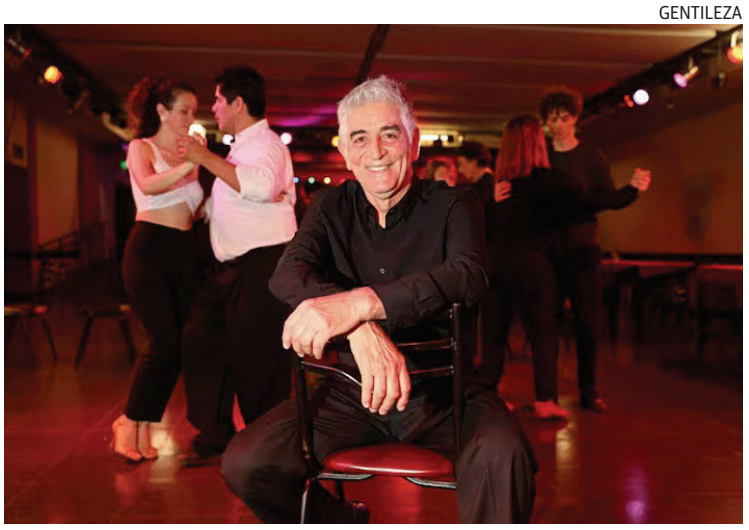
La historia de cómo una productora de Hollywood llegó hasta un bailarín argentino para integrarlo a una superproducción internacional parece, en sí misma, parte de un guion cinematográfico. "La historia de la película ya viene con Oliver Stone, que era el primero que iba a hacerla. Yo hice el casting y tuve la suerte de ganarlo en ese momento y bueno, después, por diferentes causas, no se hizo la película con él y quedó el proyecto en el aire", relató.

El tiempo pasó y el proyecto resurgió de manera inesperada mientras Solanas se encontraba en Europa. "Mucho tiempo después yo fui a bailar a París y me llegó una nota. Hablamos por teléfono y me dijeron que estaba contratado para la película. Tuve que volver a Buenos Aires. La movida fue impresionante", recordó.

El regreso fue vertiginoso: "Para mí, como para mi carrera, fue importante y después fue tratar de cambiar los pasajes: el día viernes estaba en París y el lunes tenía que presentarme en Buenos Aires. Bajé del avión y vine directo a Puerto Madero, que era donde en principio estaba la productora instalada para la ropa y todo lo demás. Hasta ahí era entrar a la película y posiblemente bailar con Madonna, porque no se sabía eso todavía".

Solanas recuerda especialmente el profesionalismo y respeto con el que Madonna se acercó al arte de la milonga.

GENTILEZA



LUIS SOLANAS. Poco después de la filmación, fundó La Viruta Tango.

El encuentro con la estrella pop fue otro de los momentos decisivos de la experiencia. "Yo tenía que actuar y bailar, de manera que las dos cosas eran familiares para mí y un día me dijeron que a tal hora tenía que encontrarme con Madonna en el hotel y me iba a conocer", contó.

Según su relato, el primer contacto fue distante, pero rápidamente se transformó en un espacio de trabajo intenso. "La cosa fue así, un poquito fría al principio. La conocí y la idea era bailar, así que empezamos a practicar y demás. Estuvimos como una hora y media practicando. De más está decir que Madonna es una profesional excelente".

Solanas reveló además un costado poco conocido de aquella relación profesional que luego derivó en algo más cercano. "Ella ya sabía bailar tango y cuando terminó el primer encuentro me preguntó muchas cosas (de dónde venía, dónde había estudiado). En un momento me preguntó cuánto ganaba por la película. Yo no le podía decir, pero aflojé un poco y le dije. Ella me dijo entonces que me iba a contratar para 15 clases de tango y me iba a pagar exactamente lo mismo que me iban a pagar en la película".

Ese gesto tuvo un impacto concreto en su vida: "Para mí fue impresionante porque justo yo estaba pagando mi casa. Eso me ayudó muchísimo".

Con el correr del tiempo, el vínculo se volvió más cercano. "Después terminamos más con una amistad y empezamos a charlar de otras cosas. Un día le pregunté por qué lo hizo y ella me dijo: 'Porque vos venís del mismo lugar de donde yo vengo'. Dando a entender que se hizo también desde abajo. Una persona realmente muy agradable", concluyó.

-En aquel momento haber logrado esa intimidad personal con un artista de Hollywood sorprende.

-Sí, porque ella planteó amistad. Era muy copada. Ella tenía un lugar en Miami, me contaron, que era como una mecenas de artistas.

Me propuso ir a Miami, me hospedaba y me bancaba un año toda mi presentación en Hollywood. Yo no quise porque me quedé con La Viruta. Yo no hablo inglés. Como dicen los porteños, arrugué.

-La Viruta en noviembre pasado cumplió 35 años.

-Sí, fue una buena decisión. La otra hubiera sido una buena decisión también, pero esta que me tocó fue buena. Tengo un recuerdo de ella muy, muy lindo. Una gran persona. La verdad que yo la quise mucho, aunque duró lo que duró la filmación.

Nos despedimos con una milonga, porque ella venía a la milonga. Digamos, era una mina que estaba muy interesada por el tango: no es que hizo cualquier cosa. No es que bailó un poco de tango y nada más.

La nota completa del artista con Aconcagua Radio puede escuchar en el canal de Spotify de la emisora.

La PASSás
y disfrutás bien

2x1 en CINES

LOS ANDES
PASS

CLUB DE BENEFICIOS

Descargá nuestra app
ingresando a
www.losandespass.com.ar

DESCARGAR EN Google Play

Descárgalo en el App Store

clasificados

CAPITAL: Casas Compra-Venta

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - Capital

PASO LOS ANDES/PUEYRREDON, Chalecito Californiano, 3 dormitorios, baños, patio, garaje. ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429-154995124.

QUINTA Residencial 413 /334 cubiertos Dos plantas 4 dormitorios, escritorios/ consultorios 5 baños, 2 vestidores, dependencias de servicio doble garage,. Moderna Excelente carpinteria Amplio fondo (9x14) U$S 385.000. Recibo lote Dalvian RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - G.Cruz

ANATOLE France 129m2 terreno, 76 cubiertos. Living comedor, cocina comedor, 1- 2 dormitorios, 2 baños, garage, dos patios, parrilla. U$S 57.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

LAGO CORRENTOSO. Esquina. 3 dormitorios, suite. Multicochera. Segura. Amplia. DUEÑO VENDE 2614706112.

RODRIGUEZ PEÑA. 9.400 metros,, 48 metros de frente, ubicadisimo, oficinas, galpón. VENDO 2614706112

Inmuebles
COMPRA-VENTA
CASAS - Gllén.

MOLDES. 3 dormitorios, suite, cochera, patio. Apta Credito Hipotecario. Mat. 2139. 261-2209152 nicolasmdimuccio@gmail.com.

Inmuebles
COMPRA-VENTA
DPTOS - Capital

CUARTA Este. Interno. 2 dormitorios, living, cocina, patio. U$S30.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

PASAJE San Martín. Dos departamentos contiguos. c/u: 3 dormitorios, living, cocina, baño. Total U$S100.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

Inmuebles
COMPRA-VENTA
DPTOS - G. Cruz

CEC Calle Marcos Sastre 80 m2 Patio propio cerrado, cocina, lavandería 3 dormitorios/ placares, living comedor, U$S48.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
COMPRA-VENTA
DPTOS - Gllén.

LAPRIDA Duplex. 85m cubiertos Estar, cocina comedor, 2dormitorios, baños, patio, cochera U$S72.000 Sin operatoria bancaria. RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
COMPRA-VENTA
LOTES - Capital

SANTA Maria de Oro. 780 metros. 22 metros frente.DUEÑO Recibo Vehiculoo. 2614706112

Inmuebles
COMPRA-VENTA
LOTES - Gllén.

SAN Francisco del Monte. 9.000 m2, Esquina.Vendo Permuto. Recibo propiedad. Mat. 2139. 261- 2209152. nicolasmdimuccio @gmail.com

LAS HERAS: Lotes Compra-Venta

Inmuebles
COMPRA-VENTA
LOTES - Las Heras

JOSE MARIA GODOY, metros San Martin, interno, 420 m2. U$S42.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
CASAS - Gllén.

BERMEJO. Capilla del Rosario. 2 dormitorios. Amplia. Patio.. 2612209152. Mat.2139 nicolasmdimuccio@gmail.com

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
DPTOS - Capital

AVDA, SAN MARTIN/ Peatonal. 3 dormitorios, Living, Cocina, Baño, Patio. $500.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

BUENOS Aires Luminoso Living comedor con modular, cocina, alacenas, lavanderia, tendedero, tres dormitorios, amplios placares en pasillo, $450.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

ECHEVERRIA/ España. Primero escalera. Dos dormitorios, cochera. Sin expensas. $500.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429-154995124.

MITRE. 2 dormitorios, amplio, luminoso, por escalera. 2612209152. nicolasmdimuccio@gmail.com

PASAJE LEMOS/ COLON. 2 dormitorio.Impecable. MAT..2139. 2612209152. nicolasmdimuccio@gmail.com

RODRIGUEZ Frente UTN Amplio living comedor, cocina totalmente amoblada, tres dormitorios con placares amplios, baño completo. 580.000 RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
DPTOS - G. Cruz

LAS HERAS/ Leguizamon Cocina comedor, baño completo, dormitorio/ placard, balcon, cochera $480.000. RAL Administraciones (Mat.1027) Cel: 155137289 Tel: 8050285

Inmuebles
ALQ. OFRECIDOS
Locales Comerciales

GOBERNADOR GONZALEZ/ AVDA. SAN MARTIN. 30 m2. Baño. Blindex. Rejas. 450.000. ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 154995124.

PATRICIAS Mendocinas/ COLON. 45 m2. Kitchenette, baño, blindex, rejas. 700.000.- ZALAZAR Propiedades. Mat.1164. 4230429- 154995124.

Empleos
PEDIDOS
Varios

IMPORTANTE EMPRESA de seguridad, incorpora: SUPERVISOR. Requisitos: -Vehículo propio (preferentemente a GNC); -Experiencia en supervisión de personal. Se valorará personal retirado de Fuerzas Armadas o Fuerzas de Seguridad. Disponibilidad horaria. Interesados enviar C.V. a: central.marshal@gmail.com

SE NECESITA: COCINERO Y SANDWICHERO con experiencia. Entregar curriculum en calle Eusebio Blanco y San Martín; Parrillada 13. Horario de 9 a 18 hs.

SOLICITO PERSONAL CON conocimientos en electricidad y electrónica, con movilidad. Enviar CV a adm.electronikos@hotmail.com

Empleos PEDIDOS: Varios

SOLICITO TORNERO CON conocimientos en CNC. Enviar CV adm.mecatronicamontajes@gmail.com

Legales
SUCESOS

EDICTO. A derechohabientes de **NESTOR CAPOSUCA** cita Municipalidad de Guaymallen a fin de tomar conocimiento TRASLADO DE RESTOS Nicho 78-Fila 02- Pabellón 27 Sección AD del cementerio de Guaymallén y pasan a CREMATORIO DE LAVALLE, conforme EE-31462/2025 Of. Defunciones Planta Baja FDO : Dra.Chacón Asesora DAL Municipalidad de Guaymallen
16-01/417654/28-01A

EDICTO. La Municipalidad de Rivadavia cita a derechos habientes del **Sr.BONIFACIO DEL CARMEN MALDONADO**, conjuntamente con su co- titular Sra.SANDRA MARISA MALDONADO de la sepultura adulta No3, distinguido oeste - cuadro 7 del Cementerio Municipal 'Gerardo Noé Ferreyra, para que en el término de cinco días hábiles hagan valer sus derechos sobre la titularidad del mismo, pretendido por la Sra.IRMA GLADYS ROJAS. tramitado mediante Expte.: N2024-15256-9-M, debiendo presentarse los interesados en la Oficina de Cementerio, ubicada en el edificio municipal, calle A. del Valle de la Ciudad de Rivadavia, Mendoza, de lunes a viernes en horario de 7 a 13hs.-
20-01/417672/223-01A

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121.cita diez (10) Días a beneficiarios de **GALENO SILVIA ALICIA** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro. 1261019
21-01/417689/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121. cita diez (10) Días a beneficiarios de **ABUD NELLY** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro1261021
21-01/417691/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121.cita diez (10) Días a beneficiarios de **ROMO ANTONIO** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro. 1261022
21-01/417691/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121.cita diez (10) Días a beneficiarios de **BRU EDITH CRISTINA** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro. 1261024
21-01/417694/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121.cita diez (10) Días a beneficiarios de **CHIRINO VIVIANA ELIZABETH** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro. 1261025
21-01/417695/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121. cita diez (10) Días a beneficiarios de **PALMA BERTOLDO** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro 1261026
21-01/417696/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121. cita diez (10) Días a beneficiarios de **BARBISOTTI JUAN LUIS** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro 1261027
21-01/417697/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121. cita diez (10)Días a beneficiarios de **SOSA SPERANZA YAMIL AGUSTIN** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro 1261028
21-01/417698/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121.cita diez (10) Días a beneficiarios de **YAÑEZ DANIEL ARMANDO** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro. 1261030
21-01/417700/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121. cita diez (10) Días a beneficiarios de **NAUMANN EMA DORA** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro1261031
21-01/417701/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121.cita diez (10) Días a beneficiarios de **INNOCENTE MABEL MARIANA** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro. 1261034
21-01/417704/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121cita diez (10) Días a beneficiarios de **PROSPERO ALDO** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro 1261020
21-01/417690/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121cita diez (10) Días a beneficiarios de **ASSUMMA LUCIA ROSA ANTONIA** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro 1261023
21-01/417694/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121cita diez (10) Días a beneficiarios de **CARREÑO DOMINGA AIDEE** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro 1261029
21-01/417699/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121cita diez (10) Días a beneficiarios de **FARIAS CRESCENCIO MARCELINO** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro 1261032
21-01/417702/27-1

EDICTO Caja de Seguro Mutual Ley 9121cita diez (10) Días a beneficiarios de **DELGADO MARIA EMILIA** Fdo. ROBERTO MARCOS INFANTE Director Gerente Siniestro 1261033
21-01/417703/27-1

EDICTOS: Convocatorias

Legales
CONVOCATORIAS

Legales
LEY 11.867

Ley 11.867 En cumplimiento del Art. 2 de la ley 11.867, **Perez, Maria Cecilia DNI: 41.752.086** Con domicilio en Saturnino Torres 235 ANUNCIA, la transferencia del 100% del fondo de comercio a favor de Perez, Maria Fernanda, con domicilio legal en calle Saturnino Torres 235 destinado al rubro Quiniela Oficial Nº 412 ubicado en calle San Martín 709. Para reclamo de Ley se fija domicilio de San Martín 709 (5600) Malargüe Mza.
20-01/280839/26-01

LEY11867 En cumplimiento de lo establecido por el Art. 2 de la Ley 11.867, la vendedora, la sociedad **"MORI-BORDOY SOCIEDAD ANONIMA"**, CUIT 30-68928382-5, con domicilio en calle Juan Bautista Alberdi 362 de San José, Guaymallén, Mendoza; comunica la transferencia del fondo de comercio de una FARMACIA con el nombre de "FARMACIA MORI COLON", con domicilio en Avenida Colón 324, Ciudad, Mendoza, de su titularidad, a favor de "MOLI S.R.L." CUIT 30-71927203-3, con domicilio legal y comercial en Jorge A. Calle 159, Ciudad, Mendoza.- Para reclamos de ley se fija domicilio establecido por la parte compradora, sito en Jorge A. Calle 159, Ciudad, Mendoza.-
21-01/280842/27-1

Legales
CITACIONES
Notificaciones

EDICTO El Juez interviniente en Feria Judicial, Dra.Marisa Daniela Peralta en los autos Nro. de expediente: 31689/ 2024-0 **SARMIENTO PINEDA, MARIA DEL PILAR C/CASILLAS, ADRIAN EDGARDO RAMON P/AUTORIZACIÓN PARA SALIR DEL PAÍS ESP J-13-07478484-9/2024-0** Nro. de actuación:.179068 el tribunal proveyó: Mendoza,8 de Enero de2026 AUTOS, VISTOS Y CONSIDERANDO: (...).RESUELVO: I) Hacer lugar a la demanda incoada y en consecuencia AUTORIZAR a EMMANUEL CASILLAS SARMIENTO DNI N°53.660.569 a viajar con destino COLOMBIA (dirección: Calle 30 #22-196, apartamento 1205,dificio Bilmare, Floridablanca, Santander, Colombia) entre el 15 de enero de2026 y el 24 de febrero de2026 en compañía de su progenitora MARÍA DEL PILAR SARMIENTO PINEDA D.N.I. N°19.029.997. OFICIESE A DIRECCIÓN DE MIGRACIONES debiendo acompañar oficio en formato copiable, el que controlado y firmado digitalmente será puesto a disposición de la actora para su diligenciamiento. II)Hacer saber a las autoridades migratorias y/o fronterizas correspondientes, queEMMANUEL CASILLAS SARMIENTO DNI N°53.660.569, puede ingresar, egresar y transitar libremente en el país mencionado en compañía de su progenitora durante el lapso de Tiempo indicado en el punto que antecede, con la sola exhibición de la copia de la presente resolución, debidamente certificada por Secretaría. Ofíciese. III)-Hacer saber a la progenitora y a los organismos nacionales e internacionales que corresponda que el centro de vida y residencia habitual de EMMANUEL CASILLAS SARMIENTO DNI N°53.660.569, está en la Provincia de Mendoza, República Argentina y que la Justicia Argentina se encuentra interviniendo activamente en la Protección de los derechos del niño y cuestiones derivadas de la titularidad y el ejercicio de la Responsabilidad parental. IV)-Imponer las costas en el orden causado (art. 35 y 36 del CPCCyT). V)-Regular los honorarios del Dr.Marcelo Paz en la suma de Pesos Un Millón Ochocientos Ochenta y Seis Mil Ciento Noventa y Uno con 29/100 ($1.886.191,29)por su labor en autos (art.9 bis inciso i.-5 Ley 9131). VII)-Notifíquese mediante edictos a publicarse por ÚNICA VEZ en el Boletín Oficial juntamente con el traslado de la pretensión (Arts. 69 y 68 inc. I del C.P.C.C. y T.). A tal fin acompañe edictos en formato copiable, el que controlado y firmado será diligenciado por parte interesada.-VIII) NOTIFIQUESE a la actora, defensoría interviniente y a la Asesora. REGISTRESE-NOTIFIQUESE-OFICIESE.
22-01/417707/22-01

Legales
MENSURAS

EDICTO Claudio Fasceto Ing. Agrimensor mensurara Titulo I 195.10m2 de **FRANKLIN PELLIZA VARAS, PEDRO JULIO PELLIZA VARAS, MARTA PELLIZA VARAS, VILMA IRENE PASCUA**. Titulo II 199.11m2 de FRANKLIN PELLIZA VARAS, PEDRO JULIO PELLIZA VARAS, BERTA PELLIZA VARAS, VILMA IRENE PASCUA. Titulo III 257.48 m2 aproximadamente de GOBIERNO DE LA PROVINCIA. Pretendiente: VILMA IRENE PASCUA. Obtención Titulo Supletorio Ley 14.159 y Modificatorias, Calles Natalio Segura 1.736 y Los Alamos 1736, Ciudad, Godoy Cruz. Limites: N: El Valle de Uco SRL, Adolfo Valero; S: Frigorífico Aconcagua SA.; E: Calle Natalio Segura; O: Calle Los Álamos. Enero 27. Hora: 09:00. EE-87300-2025.
20-01/280841/23-01

EDICTOEmiliano Martinez Aveni, Ingeniero Agrimensor, Mensurará 382,73 m2, propiedad **AMELIA MARCELA AGUIRRE ZALAZAR, NELLY ARGENTINA AGUIRRE ZALAZAR y OLGA LIA ROSA AGUIRRE ZALAZAR**, Ubicados en Agustín Leguizamón 192, esquina Las Heras S/Nº, Barrio Luis Stoppel, Centro, Godoy Cruz. EX-2026-00436916-GDEMZA-DGCAT_ATM. Enero 28, 2026, Hora 16:30
21/01/FM73242/23/01/2026

EDICTO Ing. Agrim. Iván Escalona mensurara aproximadamente 200 m2 para obtención título supletorio Ley 14.159 y modificatorias, propiedad de **CABRERA, Severino Narciso** pretendida por ENCINA, Estela Nilda, ubicados en calle Buenos Aires N°820, Ciudad, General Alvear. Límites: Norte: Cabrera Severino Narciso, Sur: Paramio Esteba y Leiva Oscar, Este: calle Buenos Aires y Paramio Esteban, Oeste: Rodríguez Manuel Expte: 2026-00498174-GDEMZA-DGCAT_ATM. Febrero 02, hora 16 hs.
22/01/110209J/26/01/2026.

EDICTOS: Mensuras

EDICTOIng. Agrimensor Jorge Boschi mensurará aproximadamente 425 m2, propiedad de **ARMANDO PABLO BERTOLO (50%) y RAÚL ROBERTO BERTOLO (50%)**. Ubicada en Mitre N 263, Ciudad, Maipú, Mendoza. Enero 28, hora 19:00. EX-2026-0041690-GDEMZA-DGCAT_ATM
21/01/FM73240/23/01/2026

EDICTO Ing. Agrimensor Juan Manuel Pia, mensurará 89,02 m2, de **CARLOS ALBERTO ROJAS** calle Alpatacal s/nº- Manzana 49 Lote 22 Barrio San Carlos Ciudad General Alvear. EX-2026-00340601- -GDEMZA-DGCAT_ATM. Enero 28 Hora 8:00.
21/01/110208J/23/01/2026.

EDICTO Ing. Agrimensor Mascarell Román Santiago mensurará 290.85 m2 aprox. propiedad de **MERLO WALTER ROMULO** Calle Diagonal Jorge Simón Nº 1807 esq. Edgardo Alonso, Bº Policial, Ciudad, General Alvear, Mendoza. EX-2025-10436989- -GDEMZA-DGCAT_ATM Enero 28, 8 hs.
21/01/110205J/23/01/2026.

EDICTO Ing. Agrimensor Mascarell Román Santiago mensurara 2 ha. 6598.32 m2 aprox. parte libre del título conformado por 4 manzanas; propiedad de **SLESARCHIK CRISTIAN NAHUEL, MAZZAFERA FRANCO LAUTARO y IMPAGLIAZZO STELLA MARIS** Ubicadas por Santa Fe a 130 m al Este de Ruta Nacional 143, costado sur sobre calles públicas 1, 2, 3 y 4, Tintas de Alvear, Ciudad, General Alvear, Mendoza. EE-89107-2025 ENERO 28. 9 hs
.
21/01/110206J/23/01/2026.

EDICTO Ing. Agrimensor Román Santiago Mascarell mensurara 105 m2. aproximadamente para obtención de Titulo Supletorio Ley 14159 y Modificatorias, Propiedad de **GOBIERNO DE MENDOZA** Límites: Norte: CALLE ALPATACAL; Sur: GOBIERNO DE MENDOZA; Este: GOBIERNO DE MENDOZA; Oeste: GOBIERNO DE MENDOZA. Pretendida por: GALLARDO RAMON JOSE. Ubicada sobre CALLE ALPATACAL Nº 273, Bº SAN CARLOS, CIUDAD, GENERAL ALVEAR. EX-2025-09439652- -GDEMZA-DGCAT_ATM ENERO 28 10:00 hs
21/01/110207J/23/01/2026.

EDICTO Ing. Agrimensor Vignoni Didier mensurará 178.29 m2, propiedad de **CORREAS DE MORALES CARMEN INES** ubicados en calle Luis Marco N°324, Ciudad, Junín, Mendoza. Enero 28 de 2026 hora 13:15 hs. Expte EX-2026-00477744- -GDEMZA-DGCAT_ATM.
21/01/110204J/23/01/2026.

EDICTO Ingeniero Agrimensor Jorge Cavichioli, mensurará aproximadamente 1478,80m2 para gestión Título Supletorio Ley.-14159 y Modificatorias de **UNIVERSIDAD DE MENDOZA** pretendida por DANIEL ROBERTO ANACHURI PUMA. Cruz del Eje N°1127/1147, Villa Marini, Godoy Cruz. Límites: Norte: Los Andes Memorial Sociedad Anónima; Sur: Urbis S.A.;-Este: Calle Cruz del Eje; y Oeste:.Avda. Urbana del Oeste Marciano Cantero.-Enero 28.-Hora: 10:00. EX-2025-10351329-GDEMZA-DGCAT_ATM.
21-01/7280841/23-01

EDICTO Ingeniero Agrimensor Jorge Cavichioli, mensurará en propiedad horizontal 788.40 m2, de **DELIA CARMEN CRUZ YUCRA.** Leandro N.Alem N°1351, Coronel Dorrego, Guaymallén. Enero 28.-Hora:.09:00. EX-2025-10364857-GDEMZA_ATM.
20-01/280841/23-01

EDICTOS: Mensuras

EDICTOJuan Flores Fernández, Agrimensor mensurará 249 m2 aproximadamente, parte mayor extensión. Propietario: **DANILO DE PELLEGRIN**, pretendida por MARIA ESTEFANIA CHALES, para obtención Título Supletorio Ley 14159 y modificaciones. Ubicación José María Gutiérrez 4072, Villa Nueva, Guaymallén. Límites: Norte: Roberto González; Sur: Calle José María Gutiérrez; Este: María Margarita Cruseño; Oeste: Analía Julia García. Expediente: EX-2026-00044537-GDEMZA-DGCAT_ATM. Enero 28, Hora 10:00.
21/01/FM73239/23/01/2026

EDICTO Lucio Cortez, Agrimensor Mat.1676 Mensurará y someterá a Propiedad Horizontal 393.37m2 propiedad de **ALBERTO JAVIER GELARDI SANZ** ubicada en Manzana A-Lote 10 CALLEJON COMUNERO DE INDIVISION FORZOSA con Salida a Calle Coronel BARCALA N°1985-B°ALCOTAN VII- LAS TORTUGAS- GODOY CRUZ-MENDOZA. Punto de encuentro CALLE CORONEL BARCALA 1985,-LAS TORTUGAS puerta de ingreso al barrio Alcotan VIII se cita a todos los condóminos del callejón comunero. EX-2025-10492997-GDEMZA-DGCAT_ATM- Fecha: Febrero 2 de 2.026.-Hora: 9hs.
22-01/280841/26-01

EDICTO Luis Lucero agrimensor medirá 133.43m2 propiedad de **MARIA VICTORIA GENESY BUTTINI**. Ubicada en calle Necochea 888, Ciudad deGodoy Cruz. Enero 28. Hora: 11:00. EX-2026-00455361-GDEMZA_ATM.
21-01/280841/23-01

EDICTOMatías Maulén Ingeniero Agrimensor, Mensurará, Unificará y Fraccionará 12455,21 m2, Título I de **CECILIO FRANCISCO GARCIA y 10912,61 m2, Título II de MARGARITA ESTHER CALABRIA, GRACIELA ALEJANDRA, JOSE ALBERTO y JORGE LUIS GARCIA**, Calle Videla Aranda Nº 7387, Rodeo del Medio, Maipú. Enero 28, hora 10:00. Expediente: EE-1073-2026.
21/01/FM73241/23/01/2026

EDICTONelson Botta Ingeniero Agrimensor mensurará 319,00 m2, propietarios **ALICIA EDITH RASO y OTROS**, Calle Metraux S/N 45 m al Sureste intersección Calle González, vereda Sur Este, Phillips, Junín. EX-2025-10440691-GDEMZA-DGCAT_ATM. Enero 31, hora 11:30.
21/01/FM73244/23/01/2026

EDICTONelson Botta Ingeniero Agrimensor mensurará 896,47, 319,00, 319,40 y 319,80 m2, propietarios **ALICIA EDITH RASO y OTROS**; Calle González S/Nº y Alvear S/Nº. Punto de encuentro: Intersección Calles González y Metraux esquina Sureste, Phillips, Junín. EE-3174-2026. Enero 31, hora 11:00.
21/01/FM73245/23/01/2026

EDICTONelson Botta Ingeniero Agrimensor mensurará 9.154,68 m2, propietario **ANA MARIA DERANI**, Calle Libertad S/Nº 100 m Sur intersección Calle El Retiro, vereda Oeste, Villa, San Carlos. EX-2026-00415130-GDEMZA-DGCAT_ATM. Enero 28, hora 11:00.
21/01/FM73243/23/01/2026

EDICTO Nicolás Pagano Ingeniero Agrimensor, mensurará 2251,70 m2 (Lotes C: 750 m2, D:750 m2 y G: 751.70 m2) de **ANTONIA INES SANCHEZ VDA DE SANCHEZ** Pretendido por: DANIEL ENVANGELISTA MATIAS. Mensura para Título Supletorio Ley 14.159 y Modificatorias. Ubicación: LISANDRO DE LA TORRE y MORENO ESQ. SURESTE. Jaime Prats. San Rafael. EX-2025-10138565-GDEMZA-DGCAT_ATM. Límites: Lote C: Norte: el Titular, Sur: Josefa Prats de Pugnalin, Este: Crispin Morales y el Titular, Oeste: Calle Lisandro de la Torre; Lote D: Norte: Calle Moreno, Sur: El Titular, Este: Crispin Morales, Oeste: Calle Lisandro de la Torre; Lote G: Norte: Crispin Morales, Sur: ENCOTEL, Este: Avenida San Martin, Oeste: El Titular. Enero 28 Hora 8.
21/01/110210J/23/01/2026.

EDICTOS: Mensuras

EDICTO Oscar Mazzotta Ingeniero agrimensor mensurara aproximadamente 209,42m2 parte de mayor extensión gestión titulo supletorio Ley 14159 Dto.5756/58 y modificatorias, propiedad de **COOPERATIVA DE VIVIENDA SERVICIOS PUBLICOS Y CONSUMO MI CASA LIMITADA**, pretendida por PABLO MANUEL PEREZ, límites: Norte:.Calle 5;-Sur: Nancy de Lourdes Zanette y Juan Carlos Flac;-Este: Jose N. Farias; Oeste: Calle Victoria. Ubicada calle Victoria 3435, esquina calle 5 S/N-lote 1-Mz. F, Barrio mi casa, Bermejo, Guaymallen.-Enero 31. Hora:.16:00. EX-2025-10541995 GDEMZA-DGCAT_ATM.
22-01/280841/26-01

EDICTO Ramón Sedero, Ingeniero Civil mensurara 223,50 m2, para Título supletorio, Ley 14159 y modificatorias, propietario MARIO BARTOLOME ARGUELLO pretendida por Sandra Ramona Arguello, calle Chubut 1812, El Algarrobal, Las Heras, Limites: Norte: Juan Carlos Soto Quitral, Sur: José Avila Fernández, Este: Juan Carlos Alos y pasillo comunero propietarios Juan Carlos Alos y Mario Bartolomé Arguello, Oeste: Lorenza Nilda Juliana Zirilli. Enero 29 hora 15,00. Expediente 2024-10006900-GDEMZA-DGCAT_ATM.
21/01/110211J/23/01/2026.

Legales
PERFORACIONES

IRRIGACIÓN EX-2025-10469682- -GDEMZA-DGIRR **Muñoz, Américo Daniel y Galán, Verónica** perforarán a 60 m de profundidad en 6' de diámetro para Uso Agrícola, en su propiedad ubicada en RNN° 144 S/N°, Cuadro Benegas, San Rafael, Mendoza. NC: 17255416261669600003. Para toma de conocimiento de interesados a quienes pueda afectar la solicitud. Término de oposición: 10 días.
22/01/110212J/23/01/2026.

SERVICIOS DESTACADOS

Policarbonatos
Policarbonato
makrolon
metales
ROMA
NUEVA DIRECCION
25 DE MAYO 583
Dorrego Guaymallén
TEL. 4320368

COOPERATIVA DE ELECTRIFICACIÓN RURAL Valle Grande y Argentino Grande Ltda.

ATENCIÓN!
CORTE EN LÍNEA DE MEDIA TENSIÓN

DÍA:
VIERNES 23 DE ENERO DE 2026

LUGAR:
CALLE VELIS ENTRE CARRIL ZAPATA Y CALLE DIAZ - MONTECASEROS.

HORA:
9:00 HS. A 12:00 HS.

CONTROL POINT S.A. Por decisión del Directorio de Control Point S.A, cuit 30-70866044-9, y de conformidad con lo dispuesto por el Estatuto Social y la normativa legal vigente, se convoca Asamblea General Ordinaria a todos los Socios/ Accionistas, a celebrarse el día 09 de Febrero de 2026 a las 10.00 horas en primer convocatoria y a las 11 horas en segunda convocatoria, en ambos casos en el domicilio social ,9 de Julio N°891, Godoy Cruz, Mendoza, con el objeto de tratar el siguiente: ORDEN DEL DIA: 1- Aprobación Balance Ejercicio finalizado 31/12/ 2024. 2- Renovación de Directorio por Vencimiento del Mandato el 31/12/2025. Se informa a todos los Socios/ Accionistas que tienen a disposición la documentación respaldatoria en el domicilio social, 9 de julio N° 891, Godoy Cruz, Mendoza para el ejercicio de su Derecho de Inspección durante los próximos 15 días a partir de esta convocatoria. En la ciudad de Mendoza, a los 15 días del mes de Enero de 2026. El Directorio.
LOS ANDES 19, 20, 21, 22, 23/01/2026

TITARELLI VITIVINICOLA OLIVICOLA S.A.

NOTIFICA Y CONVOCA a su personal temporario de cosecha de uvas y bodega elaboracion vino año 2026 (art. 98 ley 20744) para reiterar a partir del 23 de enero de 2026 hasta el 31 de enero de 2026, en horario de 14 hs. a 16 hs., en la oficina (calle Florida s/n, La Libertad, Rivadavia, Mza.) la relación laboral en los términos del ciclo anterior, quienes deberán presentarse ante el empleadora manifestar su decisión de continuar dicha relación bajo apercibimiento de que si no lo hacen es porque han decido abandonar el vínculo (art.241,3 párrafo ley 20744)

LA PRESUMIDA S.A.
CONVOCA –NOTIFICA - EMPLAZA

Conforme lo dispone el art.98 L.C.T. modificada por el Art. 67 ley 24013, se notifica por este único medio a todo su personal de Temporada la decisión de reiterar relación laboral de la próxima temporada 2026 en los términos del ciclo anterior. Los trabajadores deberán notificarse en forma fehaciente dentro del plazo de 5 días a partir de esta publicación, presentándose en Finca Don Vicente, Ruta 60 s/nº- Los Barriales-Junín- Mendoza, en horario de 8.00 a 12.00 horas., donde se les comunicará fecha aproximada de inicio de las tareas. Deberán llevar su D.N.I., constancia de C.U.I.L. La no presentación se considerará renuncia a la relación laboral. **UNICO AVISO**

¡VENÍ AL CINE!
2X1
TODOS LOS DÍAS
TODAS LAS FUNCIONES 2D
LOS ANDES PASS
CINEMACENTER
PITUFOS
SE LO QUE HICIERON EL VERANO PASADO
El Novio de Mamá
CINEMACENTER MENDOZA . LA BARRACA MALL. LAS CAÑAS 1833

*CONSULTAR BASES Y CONDICIONES EN WWW.LOSANDESPASS.COM.AR

FÚNEBRES

PARTICIPACIONES

✝ **Carlos Adre.** Q.E.P.D. Falleció el 20-01- 2026. Viejo querido, te despedimos con mucho dolor, Flor y Cecy.

✝

Juan Eduardo Gieco.@FUNE2:
Q.E.P.D.
Falleció el 17-01-2026

Ana María Tonelli Presidente del Directorio, Valentina, Lucas, Patricio Norton, Directivos, Personal Docente y No Docente del Instituto San Jorge participan con profundo pesar el fallecimiento del papá de nuestro querido alumno Sebastían. Acompañamos a su familia en este momento.

✝ **Mario Roberto Andrada.** Q.E.P.D. Falleció el 20-01-2026. Agro 21 y sus compañeros de trabajo participan con profundo pesar el fallecimiento del papá de Marcela Andrada.

GRACIAS
Santa
MARIA MAGDALENA

G.M.

El Santo Evangelio

Evangelio de nuestro Señor Jesucristo según san Marcos 3, 7-12

Jesús se retiró con sus discípulos a la orilla del mar, y lo siguió mucha gente de Galilea.

Al enterarse de lo que hacía, también fue a su encuentro una gran multitud de Judea, de Jerusalén, de Idumea, de la Transjordania y de la región de Tiro y Sidón. Entonces mandó a sus discípulos que le prepararan una barca, para que la muchedumbre no lo apretujara. Porque, como sanaba a muchos, todos los que padecían algún mal se arrojaban sobre Él para tocarlo. Y los espíritus impuros, apenas lo veían, se tiraban a sus pies, gritando: «¡Tú eres el Hijo de Dios!» Pero Jesús les ordenaba terminantemente que no lo pusieran de manifiesto.

Palabra del Señor.

QUIENES SE VAN DEJAN UN VACÍO QUE PODÉS LLENAR CON **PALABRAS.**

Ingresá en *losandes.com.ar* y publicá tu aviso fúnebre

LOS ANDES
PERIODISMO DE VERDAD

Zona de Juegos

Niveles: Básico ★★★ Intermedio ★★★ Avanzado ★★★

01 Conexia ★★★

Agrupe las palabras según el vínculo que comparten y descubra los cuatro conjuntos ocultos. La conexión entre ellas puede ser directa o más compleja, así que observe, compare y encuentre el nexo que las une para completar el desafío.

LABIAL	BANG	BEIGE	LA
OCRE	CRAYÓN	BABY	RING
HASTA	LACRE	PUM	VELA
MARRÓN	VISTA	SIENA	TOC

Tip de juego: Para marcar los grupos, asigne un símbolo a cada uno —como un círculo, cruz o cuadrado— y colóquelo junto a las cuatro palabras que lo integran.

04 Sudoku clásico ★★★

Objetivo:

Rellenar una cuadrícula de **9x9** con números del 1 al 9, de modo que cada fila, cada columna y cada subcuadrícula de **3x3** contenga todos los números sin repeticiones.

		2			4			7
	3	1					8	2
		9						
		8		5			3	
	7		6	1			4	
		4			2			8
				6				
							6	9
9			1				7	

05 Sopa curiosa ★★★

M	W	B	B	Y	S	G	S	G	Q	S	J	X	X	K	U	U
X	E	Y	Q	A	U	U	A	I	F	Q	H	N	P	M	Y	A
X	I	V	D	I	F	R	N	B	E	F	O	V	S	U	S	C
S	B	J	L	J	R	L	R	T	C	I	S	U	K	L	C	E
K	L	Z	Y	T	A	B	R	V	C	O	L	L	U	B	I	P
Y	D	F	G	I	G	M	P	I	D	A	A	W	O	R	F	A
K	X	T	A	J	I	Z	L	I	F	C	P	Z	N	Z	U	D
O	Q	C	N	K	O	A	T	A	S	H	J	O	O	J	O	R
C	U	I	A	I	O	R	P	I	K	V	I	D	Y	S	N	O
B	D	O	D	C	A	B	F	L	N	C	V	J	X	A	V	N
S	S	P	O	P	X	F	N	E	N	Q	I	W	Z	N	V	R
N	H	R	R	N	N	Q	D	E	B	A	T	E	J	V	A	B
Y	W	W	K	N	V	N	T	F	X	E	N	Y	R	S	P	B
M	T	P	F	D	L	S	Q	Z	V	N	V	H	E	R	D	I
F	W	F	M	X	B	K	L	A	J	O	F	M	V	I	X	C
W	T	W	N	A	K	R	F	S	L	W	T	U	D	N	K	G
					B	O	L	E	T	A	R	V	A	P		
					H	Q	O	G	S	A	N	N	F	U		
					C	O	N	T	E	O	F	T	A	H		
					G	A	W	W	C	S	V	R	E	C		
					C	A	N	D	I	D	A	T	O	V		
					D	E	M	O	C	R	A	C	I	A		
					P	U	L	D	Q	R	M	H	O	H		
					T	E	Y	X	Z	R	R	L	Y	U		

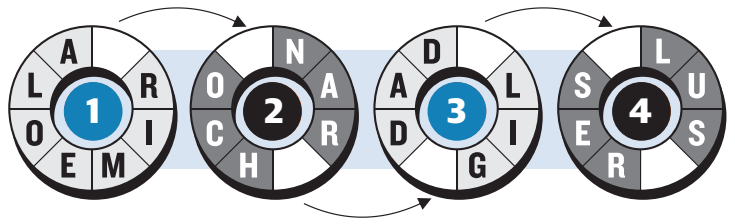
SUFRAGIO

ABSTENCIÓN
BOLETA
CANDIDATO
COALICIÓN
CONTEO
DEBATE
DEMOCRACIA
FISCAL
GANADOR
MESA
PADRÓN
PARTIDOS
SUFRAGIO
URNA
VOTANTE

¡Curioso!

En muchos países, las mujeres no pudieron votar hasta bien entrado el siglo XX; en Suiza, por ejemplo, recién se permitió el voto femenino a nivel nacional en 1971.

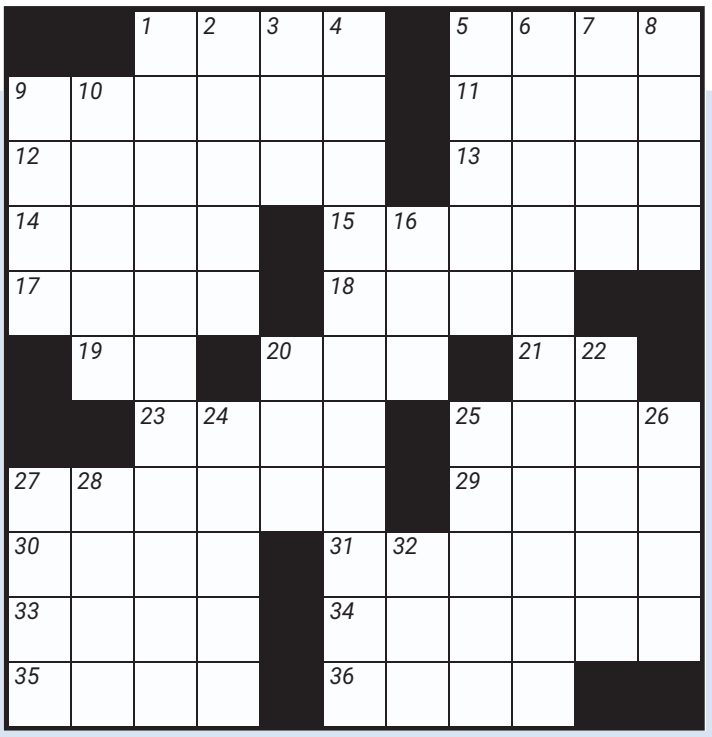
02 Roscas Heredadas ★★★



Cada rosca esconde una palabra que se puede leer en el sentido de las agujas del reloj o al revés. Cuando resuelva la primera de la izquierda, traslade la letra nueva a la casilla de la siguiente.

03 | Crucifrase ★★★

¿Preparado para el desafío de las palabras cruzadas?



"La vida es un desafío, y hay que enfrentarlo con valentía".

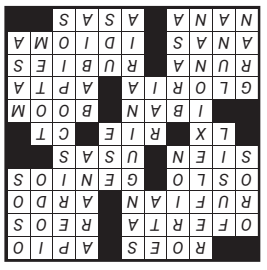
Horizontales

1. Mordisqueas.
5. Adorno de Bloody Mary.
9. Propuesta para contratar.
11. Reclusos en prisión.
12. Sinvergüenza, canalla.
13. Entro en combustión.
14. Capital de Noruega.
15. Mentes brillantes.
17. A cada lado de la frente.
18. Llevas puesto.
19. 60 para Nerón.
20. 'El que _ último, _ mejor'.
21. Quilate.
23. Se dirigían a un lugar.
25. Así se escribe una explosión.
27. _ Estefan, cantante cubana de música pop.
29. Dotada de talento y conocimientos.
30. Carácter escandinavo.
31. Gemas rojas.
33. Sumo sacerdote del Sanedrín.
34. Sistema lingüístico de una comunidad.
35. Canto para arrullar.
36. Manijas, agarraderas.

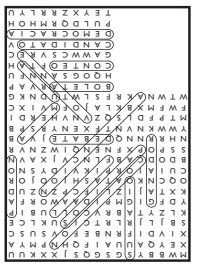
Verticales

1. Piensan detenidamente.
2. Constelación ecuatorial.
3. Séptima letra griega.
4. Sedienta de sangre.
5. Embuste, estafa.
6. Tubos de visión submarina.
7. Antiséptico utilizado en medicina.
8. Polares y pardos.
9. Palo de la baraja española.
10. Arma de fuego de cañón largo.
16. Letra sinuosa.
20. Radio y TV italiana.
22. Monumento tribal.
24. Trozo incandescente de carbón.
25. 'Estar en _', estar distraído y ajeno a lo que se trata.
26. Cantidad de materia.
27. _ Hermano, reality show.
28. Diego de 'Y tu mamá también'.
32. Ustedes.

Crucifrase



Sopa de letras



Roscas H.:

1: LAGRIMEO | 2: CHARANGO
3: AGILIDAD | 4: ILUSTRES

Sudoku

9	2	6	1	8	3	5	7	4
3	1	7	2	4	5	8	6	9
4	8	5	7	6	9	3	2	1
6	5	4	3	9	2	7	1	8
2	7	3	6	1	8	9	4	5
1	9	8	4	5	7	2	3	6
7	4	9	8	2	1	6	5	3
5	3	1	9	7	6	4	8	2
8	6	2	5	3	4	1	9	7

Conexia

HASTA | LA | VISTA | BABY
FRASE: "HASTA LA VISTA BABY"
CRAYÓN | VELA | LACRE | LABIAL
HECHOS CON CERA
OCRE | SIENA | BEIGE | MARRÓN
COLORES TERROSOS
PUM | BANG | TOC | RING
ONOMATOPEYAS COMUNES

LOS ANDES PASS
Club de beneficios
Visitá la web y PASSala bien
LOS ANDES PASS

TU OBRA TIENE ESPACIO EN LOS ANDES

PINTURA

"Camino al Manzano"

De Vilma Arias

Breve biografía de la artista

Vilma Arias es artista visual mendocina. Nació en Maipú. Estudió batik y acuarela en Bariloche.
Se perfeccionó en cursos avanzados en acrílico, óleo, tintas, muralismo, etc. Ha sido seleccionada en varios Salones de Pintura de Mendoza. Realizó más de veinte muestras individuales en Mendoza y San Luis, y más de 150 conjuntas y colectivas, tanto en nuestro país como en Chile. Fue secretaria de la SAPM y actualmente es tesorera de Proarte Maipú y socia de ARVIC. En 2020-2021 participó en muestras virtuales de Proarte Maipú, "Creatividad en Cuarentena"; del Sindicato de Honorarios de Minsal de Chile, "Barbijo o Mascarilla = Arte"; y en las realizadas por la Municipalidad de Guaymallén, "Los Visuales" y "Sala de Arte Libertad".

CUENTO

Casamiento gitano

De Carmen Defelippe

Del morro vienen bajando el novio con su familia. Felicitaciones, risas y la melodía de un violín gitano acompañan al joven en sus veinte años.

Frente a la Virgen de la Macarena tiemblan las pulseras de una chiquilla de blanco.

La fiesta ha comenzado: el cante jondo con las castañuelas, las manos que vuelan, el taconear y las guitarras que suenan entre el cielo y la tierra.

A lo lejos, un lamento gitano alimenta las hogueras.

No se miran. Tomados de las manos, con las cabezas gachas y los ojos llorosos, están frente a sus padres.

A las dos de la mañana, una carrocilla con un brioso morriño espera a los recién casados.

Tímidamente, los jóvenes suben y se alejan; de oro fueron coronados.

El festejo seguirá tres días más. La música, la comida y las bebidas vienen y van.

Así será hasta que los padres de los novios vean la sábana rosada. Allí se concreta el pacto, la música se va acallando.

Cada caravana partirá con las alegrías y las tristezas del pueblo gitano. En ellos burbujea la raza calé.

No se verán nunca más, o quizás se encuentren en Navidad, cuando el niño venga en los brazos de los jóvenes padres.

Breve biografía de la escritora

Carmen Defelippe nació en Mendoza en 1948. Se formó en Filosofía y Letras y Ciencias de la Educación, disciplinas que marcaron de manera decisiva su mirada reflexiva y su sensibilidad narrativa.
Se dedicó a la docencia en la Escuela "Tomás Godoy Cruz".
Es escritora de género narrativo. Integrante de SADE Mendoza y del grupo de escritores maipucinos.
Obtuvo Mención de Honor con el cuento "El loco" en el Primer Certamen Nacional de Cuentos y Poesía Juninpaís 2002. Ganó el primer premio en el concurso "Enamorados", en la categoría "La carta más triste", con "Querida amiga", Concurso Diario Los Andes 2005.
Ha publicado "El hombre de la caja marrón" (2007), "Hombres y mujeres como vos y yo" (2013) y "Cabalgando la vida en tiempos de pandemia" (2025).